

Él Nos Dio las Escrituras

RECURSOS

GUÍAS DE ESTUDIO POR SECCIÓN



ÉL NOS DIO LAS ESCRITURAS

Guía de Estudio 1.1

Lección 1: Introducción a la Hermenéutica Bíblica

Sección 1: Terminología

ESQUEMA PARA TOMAR NOTAS

Introducción

I. Terminología

A. Hermenéutica Bíblica

B. Procesos Hermenéuticos

1. Preparación

2. Investigación

3. Aplicación

PREGUNTAS DE REPASO

1. ¿Cuál es el origen lingüístico de la palabra "hermenéutica"?

2. ¿A quién se considera el padre de la hermenéutica moderna?

3. ¿Cuál es el significado de la hermenéutica bíblica?

4. Describa cada etapa del proceso hermenéutico:

Preparación

Investigación

Aplicación

PREGUNTAS DE REFLEXIÓN Y APLICACIÓN

1. ¿Qué espera aprender en este curso?

2. ¿Cómo estudia usted normalmente las Escrituras? ¿Cómo se prepara? ¿Qué herramientas usa?

3. ¿Cree usted que es importante aprender cómo estudiar la Biblia en una forma más cuidadosa? ¿Por qué?

4. ¿Cómo usa su estudio de las Escrituras para ministrar a otros?

ÉL NOS DIO LAS ESCRITURAS

Guía de Estudio 1.2

Lección 1: Introducción a la Hermenéutica Bíblica

Sección 2: Hermenéutica Científica

ESQUEMA PARA TOMAR NOTAS

II. Hermenéutica Científica

A. Raíces Bíblicas

B. Ejemplos

C. Prioridades

1. Preparación

2. Investigación

3. Aplicación

PREGUNTAS DE REPASO

1. ¿Qué es la "hermenéutica científica"?
2. Explique el ejemplo presentado en la lección acerca de "hermenéutica científica" usada por Pablo en Romanos 4:3-5.
3. ¿Qué es la Hexapla?
4. Según la lección, ¿qué tipo de enfoque dio Agustín de Hipona (354-430 DC) al estudio de las Escrituras?
5. Según la lección, ¿qué tipo de enfoque dio Tomás de Aquino (1225-1274 DC) al estudio de las Escrituras?
6. Describa cómo las personas interpretaban la Biblia durante el tiempo de Tomás de Aquino, antes del Renacimiento?
7. ¿Qué cambio importante ocurrió durante el Renacimiento (desde el siglo 13 al 16) en cuanto al estudio de la Biblia?
8. Cuando _____ inventó la imprenta en el siglo 15, la investigación bíblica se hizo más alcanzable.
9. ¿Cuál fue la tendencia de los reformadores protestantes como Calvino, Zwinglio, y Lutero, durante el siglo 16 en lo que se refiere a la interpretación bíblica?
10. ¿Cuál era el significado del término "Sola Scriptura" para los protestantes en el tiempo de la Reforma?
11. En el tiempo de la Ilustración (del siglo 17 al 18), ¿cuál era la tendencia mayoritaria de los eruditos de la Biblia en cuanto a la interpretación de las Escrituras?

12. ¿Qué camino han seguido la mayoría de los eruditos de la Biblia en cuanto a la interpretación de las Escrituras desde la Ilustración?

13. ¿Qué camino han seguido los eruditos bíblicos evangélicos modernos en cuanto a la interpretación de las Escrituras?

14. ¿Qué significa "exégesis"?

15. ¿A cuál de los tres procesos típicamente se le da menos importancia en la hermenéutica bíblica?

PREGUNTAS DE REFLEXIÓN Y APLICACIÓN

1. ¿Le convenció esta lección acerca de la importancia y validez del aspecto "científico" de la hermenéutica? ¿Por qué sí o por qué no?

2. ¿Cuáles son las ventajas de usar métodos científicos para el estudio bíblico?

3. ¿Cuáles son los peligros que deberíamos evitar al aplicar métodos "científicos" al estudio de la Biblia?

4. ¿Cree usted en el principio de "Sola Scriptura"? ¿Por qué? ¿Cómo influye en usted este principio en la manera en que estudia la Biblia?

5. ¿Cree usted que las Escrituras son inspiradas e infalibles? ¿Por qué esto es importante para usted al estudiar la Biblia? ¿Cómo defendería su enfoque con alguien que lo rechaza?

6. ¿Practica usted a veces imponer sus ideas al texto bíblico en vez de hacer una verdadera "exégesis"? ¿Ha visto a otros hacer esto? Dé ejemplos. ¿Cómo podemos evitar esta tendencia?

7. ¿Qué parte del proceso de la hermenéutica necesita desarrollar más usted: preparación, investigación, o aplicación? Explique su respuesta.

8. ¿Qué aspecto del proceso de la hermenéutica es más débil in la predicación y enseñanza que normalmente escucha: preparación, investigación, o aplicación? Mencione un ejemplo.

ÉL NOS DIO LAS ESCRITURAS

Guía de Estudio 1.3

Lección 1: Introducción a la Hermenéutica Bíblica

Sección 3: Hermenéutica Devocional

ESQUEMA PARA TOMAR NOTAS

III. Hermenéutica Devocional

A. Raíces Bíblicas

B. Ejemplos

C. Prioridades

1. Preparación

2. Investigación

3. Aplicación

Conclusión

PREGUNTAS DE REPASO

1. ¿Cómo define la lección 1 "hermenéutica devocional"?
2. ¿Qué nos enseña Hebreos 4:12?
3. ¿Qué escribió Orígenes (185-254 DC) a Gregorio en cuanto a las Escrituras?
4. Describa cada uno de los cuatro pasos de "Lectio Divina."

lectio
meditatio
oratio
contemplatio

5. ¿Cuál era la actitud de Calvino en cuanto a la hermenéutica devocional?
6. ¿Qué teólogo escribió las siguientes palabras? "A medida que leía las palabras [de 1 Timoteo], llegó a mi alma...un sentido de gloria del Ser Divino; un nuevo sentido, muy diferente a cualquier cosa que haya experimentado antes. Nunca algunas palabras de las Escrituras me parecieron como estas. Pensé, dentro de mí, que Ser más impresionante es, y cuán feliz debería estar, si puedo gozar de ese Dios...para siempre!"
7. Santiago 4:8 dice, "Acercaos a Dios y _____."
8. ¿Cómo explica la lección que deberíamos prepararnos para una interpretación devocional de las Escrituras?
9. Cuando preguntamos, "¿cómo revela este texto la experiencia del autor con Dios?" ¿Qué paso de la hermenéutica devocional estamos haciendo?

10. ¿Cuáles son, según la lección, las tres áreas de aplicación cuando hacemos un hermenéutica devocional?

PREGUNTAS DE REFLEXIÓN Y APLICACIÓN

1. ¿Cuál diría usted que es el método que usted usa para estudiar la Biblia, el "científico" o el "devocional"? Explique su respuesta.

2. ¿Ve usted la necesidad de una hermenéutica "devocional"? ¿Por qué? ¿Cómo puede incluir ese aspecto en el estudio de las Escrituras?

3. ¿Ha practicado alguna vez algo parecido a la Lectio Divina? ¿Consideraría intentar desarrollar este método?

4. ¿Qué cosas prácticas puede hacer usted para desarrollar su relación con Dios a medida que estudia la Biblia, y evitar un enfoque primordialmente intelectual?

5. ¿Qué dimensión cree que debe desarrollar más a medida que aplica las Escrituras: conceptos, conducta, o emociones?

6. ¿Cuál es la enseñanza que más le ha ayudado de la lección?

ÉL NOS DIO LAS ESCRITURAS

Guía de Estudio 2.1

Lección 2: Preparación para la Interpretación

Sección 1: Dependencia en el Espíritu Santo

ESQUEMA PARA TOMAR NOTAS

Introducción

I. Dependencia en el Espíritu Santo

A. Inspiración

1. Fuente Divina

2. Medios Humanos

B. Iluminación

PREGUNTAS DE REPASO

1. ¿Qué término se usa para referirse a la manera en que el Espíritu Santo mueve a seres humanos para escribir la revelación de Dios en las Escrituras y supervisa sus escritos de forma que sean infalibles?

2. 2 Timoteo 3:16 dice que toda la Escritura es "_____."

3. Defina cada enfoque de la inspiración:

Romántico

Mecánico

Orgánico

4. ¿Qué enfoque de la inspiración se defiende en la lección?

5. 2 Pedro 3:15 dice que Pablo escribió sus cartas según _____ que Dios le dio.

6. En Hechos 4:25, los apóstoles dicen que Dios habló a través de su siervo _____.

7. La lección 2 declara, "Una de las implicaciones más importantes del origen divino de las Escrituras es la _____ incuestionable de la Biblia."

8. ¿Qué teólogo dijo, "He aprendido a rendir este respecto y honrar sólo a los libros canónicos de las Escrituras: sólo en ellos creo firmemente y que los autores estaban completamente libres de error."

9. ¿Cuál es la diferencia de actitud entre un "intérprete crítico" y un "intérprete sumiso" de las Escrituras?

10. ¿Qué término se usa para describir el trabajo del Espíritu Santo para comunicar el entendimiento correcto de las Escrituras al ser humano?

11. ¿Cuál es la opinión de John Owen acerca de la "iluminación"?

PREGUNTAS DE REFLEXIÓN Y APLICACIÓN

1. ¿Cómo se prepara usted antes de estudiar la Biblia? ¿Qué puede hacer para prepararse mejor?
2. ¿Estudia usted la Biblia a veces como un ejercicio impersonal, sin depender de la iluminación del Espíritu Santo? ¿Cómo puede evitar eso?
3. ¿Es usted un intérprete "crítico" o "sumiso" de las Escrituras? Explique su respuesta.
4. ¿Cuáles son los errores más comunes en la manera en que los cristianos entienden la inspiración de las Escrituras? Mencione ejemplos.
5. ¿Su enfoque de la inspiración de la Biblia ha cambiado como resultado de estudiar esta lección? Explique cómo.
6. ¿Por qué es importante distinguir entre la inspiración y la iluminación al interpretar la Biblia? Es decir, ¿por qué es importante saber que Dios nos ilumina pero no nos inspira?

ÉL NOS DIO LAS ESCRITURAS

Guía de Estudio 2.2

Lección 2: Preparación para la Interpretación

Sección 2: Necesidad del Esfuerzo Humano

ESQUEMA PARA TOMAR NOTAS

II. Necesidad del Esfuerzo Humano

A. Importancia

B. Influencias

1. Exégesis
2. Interacción
3. Experiencia

Conclusión

PREGUNTAS DE REPASO

1. Timoteo 2:15 dice, " Procura con diligencia presentarte a Dios aprobado, como _____ que no tiene de qué avergonzarse, que usa bien la palabra de verdad."
3. ¿Qué es "exégesis"?
4. ¿Qué enseña la lección acerca de cómo el Espíritu Santo nos ilumina normalmente cuando estudiamos las Escrituras?
5. ¿Qué enseña la lección acerca de si las Escrituras son fáciles de entender o no?
6. ¿Cuáles son las tres influencias en nuestra interpretación de las Escrituras mencionadas en la lección?
7. ¿Qué enseña la lección acerca de que si no vivimos en conformidad con la Palabra de Dios afecta nuestra interpretación de las Escrituras?
8. Mencione ejemplos dados en la lección acerca de cómo las experiencias personales pueden influir en nuestro entendimiento de las Escrituras.

PREGUNTAS DE REFLEXIÓN Y APLICACIÓN

1. ¿Qué tipo de esfuerzo normalmente hace usted para estudiar la Biblia? ¿En qué aspecto piensa usted que podría mejorar?
2. ¿De qué forma busca usted el beneficio de otras personas cuando interpreta las Escrituras? ¿En qué sentido puede solicitar la ayuda de otras personas?

3. ¿Está de acuerdo con la idea de que nuestra vida afecta nuestra interpretación de las Escrituras? ¿Ha notado alguna vez que cuando no está viviendo en conformidad con la Palabra de Dios, le cuesta más entender la Biblia? Explique su respuesta.

4. ¿Qué es lo más importante que aprendió en esta lección?

5. ¿Cree que la Biblia a veces es difícil de entender? ¿Cuáles son las secciones que son especialmente difíciles para usted?

ÉL NOS DIO LAS ESCRITURAS
Guía de Estudio 3.1
Lección 3: Investigación de las Escrituras
Sección 1: Significado Original

ESQUEMA PARA TOMAR NOTAS

Introducción

I. Significado Original

PREGUNTAS DE REPASO

1. Según la lección 3, para buscar el significado original de un texto bíblico significa que hay que investigar "_____, _____, y _____ que los escritores divinos y humanos en conjunto querían que el texto comunicara a la audiencia original."
2. Según la lección, la tendencia común es buscar entender solamente _____ que los escritores bíblicos querían comunicar a su audiencia original.
3. Timoteo 3:16 dice que toda la Escritura es útil para "enseñar, para redargüir, para corregir, para instruir en _____."
4. Según la lección 3, ¿cuáles son las tres preocupaciones más importantes, o materias para considerar, cuando se busca discernir el significado original de un texto bíblico?

PREGUNTAS DE REFLEXIÓN Y APLICACIÓN

1. ¿Es su tendencia pensar principalmente en los conceptos cuando trata de descubrir el significado original de un pasaje bíblico? ¿Cómo puede recordarse a sí mismo incluir la conducta y las emociones?
2. Cuando participa en un estudio bíblico, ¿cuál es la manera típica en que se habla del "significado" de un pasaje de la Biblia? ¿Está el énfasis generalmente en forma casi exclusiva en los conceptos, o también se incluye la conducta y las emociones? ¿Qué tipo de preguntas puede hacer para ayudar al grupo a tener un entendimiento más completo del significado?
3. Lea 2 Timoteo 3:16. Mencione cómo podría incluir todos los beneficios de las Escrituras al enseñar o predicar sobre un pasaje.

ÉL NOS DIO LAS ESCRITURAS
Guía de Estudio 3.2
Lección 3: Investigación de las Escrituras
Sección 2: Base Teológica

ESQUEMA PARA TOMAR NOTAS

III. Base Teológica

A. Escritor

B. Audiencia

C. Documento

1. Inspiración Orgánica

2. Acomodación Divina

PREGUNTAS DE REPASO

1. Según la lección 3, ¿por qué la historia del pecado de David con Betsabé sólo está narrado en 2 Samuel, y no en 1 de Crónicas?
2. ¿Qué es la "acomodación divina"?
3. ¿Qué es un "antropomorfismo"?
4. ¿Cuál de los siguientes ejemplos se usa en la lección para demostrar como Dios a veces ajusta Su revelación a las expectativas culturales?
5. ¿Qué enseña la lección acerca de tener sabiduría para usar traducciones modernas?
6. ¿Qué enseña la lección acerca de la sabiduría de aprender los idiomas originales de las Escrituras?
7. ¿Qué documentos poseen toda la autoridad de Dios y no contienen errores?
8. ¿Cuál era la actitud de Jesús hacia el Antiguo Testamento, tomando en cuenta que los documentos originales no existían en Sus días?
9. ¿Cuál era la actitud de la Iglesia primitiva, tomando en cuenta que había muchas copias del Nuevo Testamento en circulación en ese tiempo?
10. ¿Qué indica la lección acerca de cuánta investigación erudita se ha dedicado al estudio y comparación de copias antiguas de las Escrituras?
11. Según la lección, ¿cuán alteradas han sido las copias de los documentos bíblicos originales, y cómo afecta eso nuestra habilidad de recuperar lo que decían los textos originales?

PREGUNTAS DE REFLEXIÓN Y APLICACIÓN

1. Cuando usted estudia un pasaje bíblico, ¿investiga usted generalmente información acerca del autor humano? ¿Cree que es importante? ¿Cómo podría investigar más acerca de eso?
2. Cuando usted estudia un pasaje bíblico, ¿investiga usted generalmente información acerca de la audiencia original? ¿Cree que es importante? ¿Cómo podría investigar más acerca de eso?
3. Cuando usted estudia un pasaje bíblico, ¿investiga usted generalmente información acerca de diferentes traducciones? ¿Cree que es importante? ¿Cómo podría investigar más acerca de eso?
4. Según usted, ¿cuál de los tres aspectos es más importante para estudiar un pasaje: el autor, la audiencia original, o diferentes traducciones? Explique por qué.
5. ¿Cuál de los tres aspectos normalmente falta más en el estudio de un pasaje de parte de los maestros y predicadores: el autor, la audiencia original, o diferentes traducciones? ¿Cómo afecta la enseñanza o la predicación?
6. ¿El hecho de que no tenemos los documentos originales de la Biblia le causa dudas acerca de su autoridad o nuestra capacidad de interpretarla correctamente? Explique su respuesta.
7. ¿Ha estudiado alguna vez los idiomas originales de la Biblia (griego y hebreo)? ¿Considera que sería valioso aprenderlos algún día?

ÉL NOS DIO LAS ESCRITURAS
Guía de Estudio 3.3
Lección 3: Investigación de las Escrituras
Sección 3: Importancia

ESQUEMA PARA TOMAR NOTAS

III. Importancia

A. Historia de la Iglesia

B. Iglesia Moderna

Conclusión

PREGUNTAS DE REPASO

1. A través de la historia, ¿cuál ha sido la actitud de los teólogos acerca de encontrar el significado original de las Escrituras?
2. ¿Cuál es el nombre del antiguo padre de la iglesia que acusó a los gnósticos de no saber cómo "leer a Pablo", porque no entendían el significado original de lo que decía Pablo?
3. ¿Qué término usaban los teólogos de la Edad Media en Europa para hablar del significado original de las Escrituras?
4. Tomás de Aquino dijo, "En este sentido, nada en la Escritura se presta a confusión, puesto que todos los sentidos parten de uno, el _____. Sólo del sentido literal puede partir el argumento, no del _____."
5. ¿Qué es el método "gramático-histórico" en la interpretación de la Biblia?
6. En general, ¿por qué las escuelas modernas de crítica literaria empezaron a descartar el significado original de las Escrituras a partir del siglo 20?
7. ¿Qué razón dieron los historiadores para no tomar en cuenta el significado original de las Escrituras al principio del siglo 20?
8. ¿Qué razón dieron los antropólogos para no tomar en cuenta el significado original de las Escrituras al principio del siglo 20?
9. ¿Qué razón presentaron los psicólogos para no tomar en cuenta el significado original de las Escrituras al principio del siglo 20?
10. ¿Qué razón presentaron los filósofos para no tomar en cuenta el significado original de las Escrituras al principio del siglo 20?
11. Hacia la mitad del siglo 20, muchos intérpretes ignoraron a los escritores y audiencias antiguas, tomando en cuenta solamente _____.
12. ¿Quiénes eran los "estructuralistas"?

13. En las últimas décadas del siglo 20, los críticos literarios llegaron incluso a decir que el significado mismo del texto era _____.

14. Según la lección, ¿cuán lejos llegaron los críticos literarios de las últimas décadas del siglo 20 en cuanto al significado del texto bíblico?

15. ¿En qué sentido algunos críticos literarios de las últimas décadas del siglo 20 animaron al lector a "desarmar" los textos antiguos?

16. Según los reformadores, ¿cuál era la única forma de evitar la tiranía hermenéutica de las autoridades de la iglesia en cuanto a la interpretación de las Escrituras?

PREGUNTAS DE REFLEXIÓN Y APLICACIÓN

1. ¿Por qué es importante para usted personalmente aprender cómo hacer una investigación cuidadosa del significado original de un pasaje bíblico?

2. ¿Qué hábitos puede usted desarrollar para hacer una investigación más cuidadosa de las Escrituras?

3. ¿Qué fue lo más importante que usted aprendió en esta lección?

4. ESTUDIO DE SALMO 42

En las siguientes lecciones, haremos ejercicios para practicar los principios de hermenéutica explicados en las lecciones, estudiando Salmo 42.

Hay tres pasos principales de la hermenéutica bíblica: preparación, investigación, y aplicación.

Paso 1: Preparación

Pida que el Señor le dé sabiduría, y que ilumine su corazón y su mente para estudiar Su Palabra.

Paso 2: Investigación

e-Sword

Recomendamos que baje e instale el programa e-Sword. Es gratis.

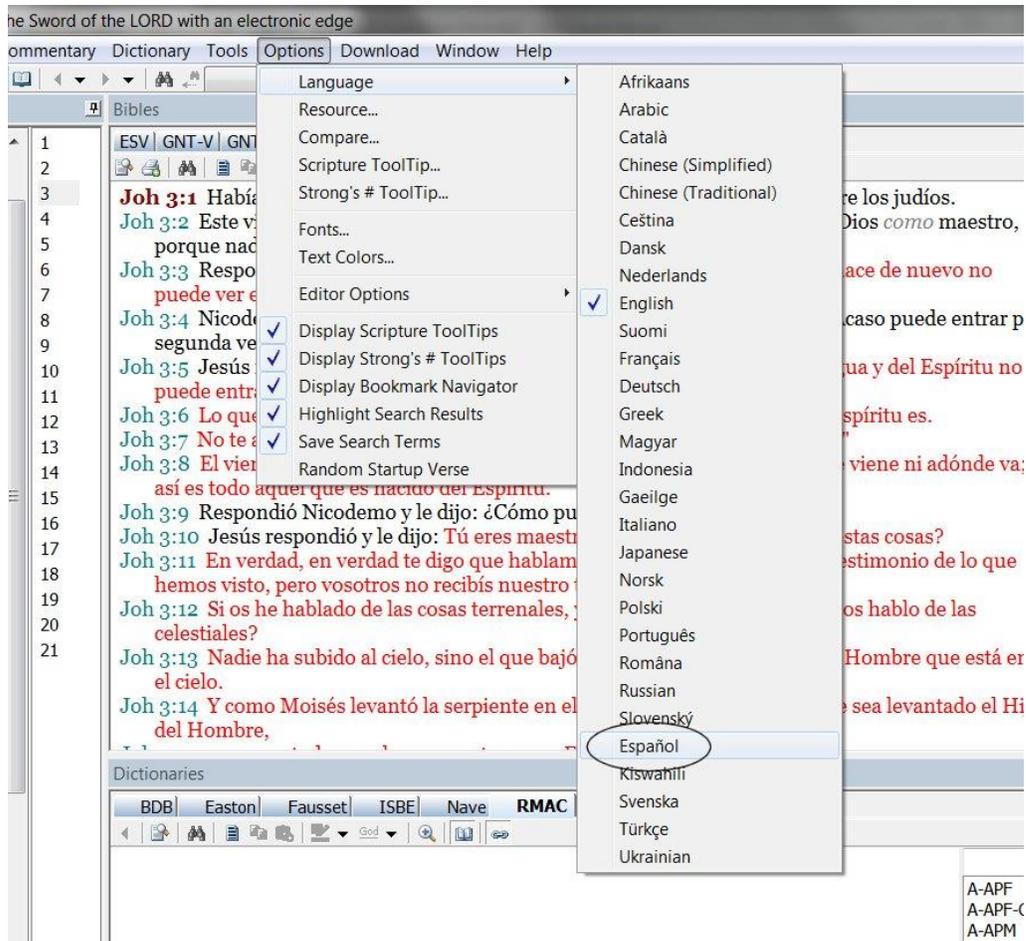
Para PC, vea: <http://www.e-sword.net/downloads.html>

También hay versiones para MAC.

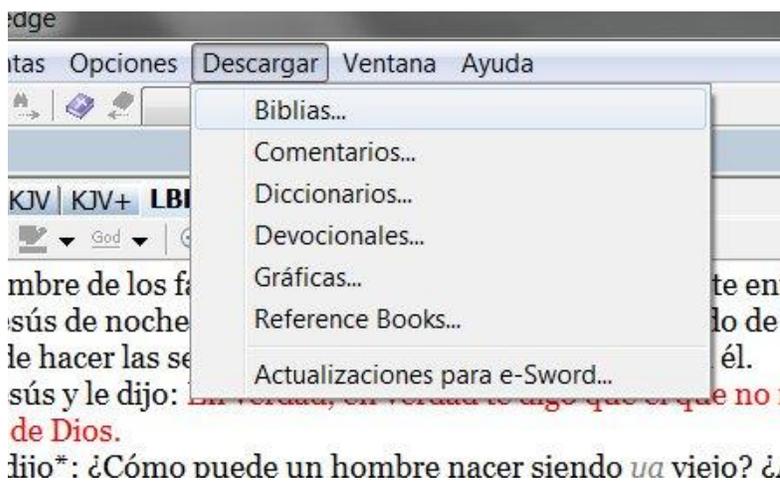
Hay un costo mínimo si lo compra en *iTunes*.

Para iPad, busque el App que se llama "e-Sword HD", o vaya al siguiente sitio: <http://www.e-sword.net/ipad/>

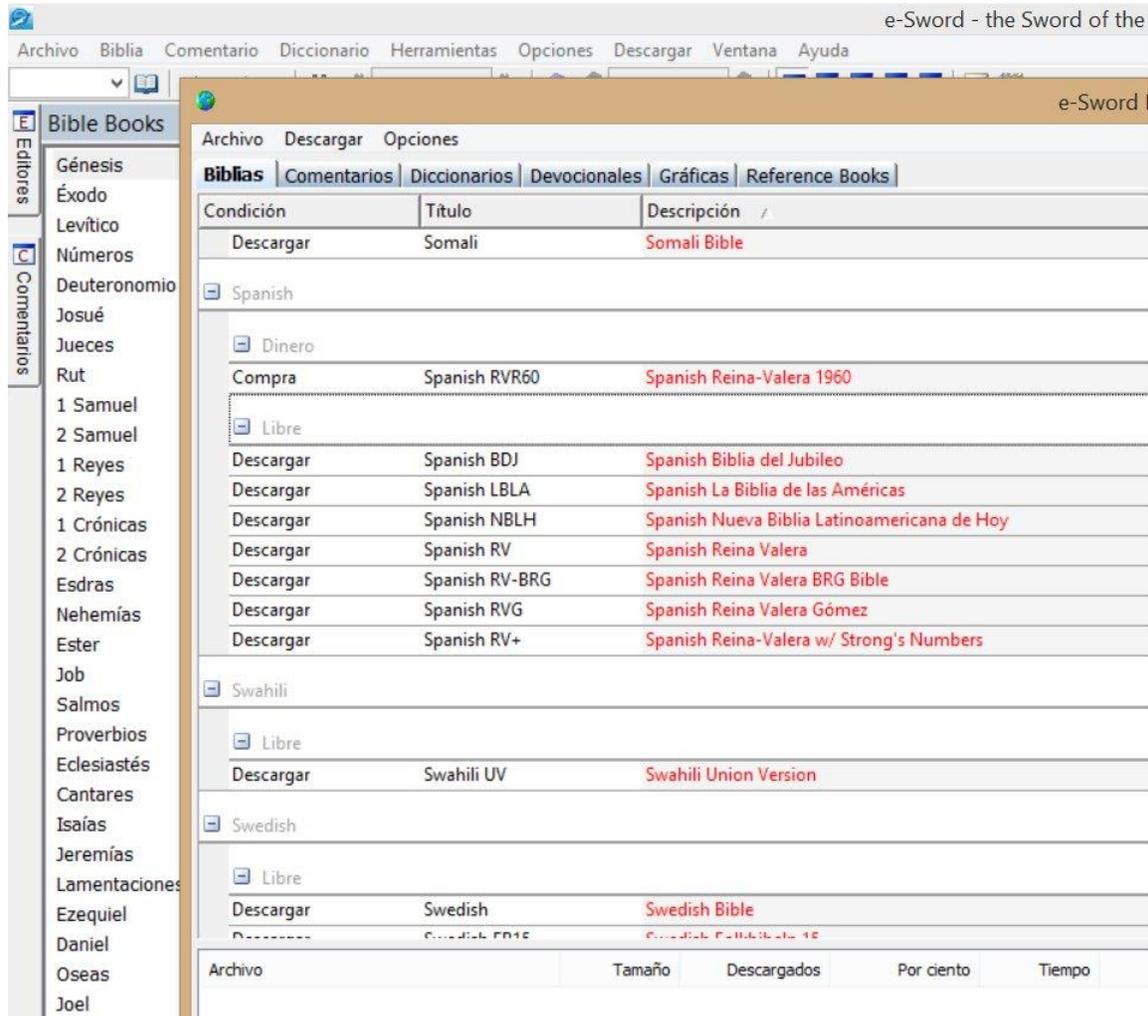
Una vez que haya instalado el programa, debe cambiar el idioma a español. Busque "options" en el menú arriba, "language", y seleccione español.



Ahora puede bajar varias versiones de la Biblia. Busque "descargar" en el menú arriba. Seleccione el tipo de recurso, en este caso "Biblias".



Deslice el cursor hacia abajo hasta encontrar "Spanish". Seleccione todas las versiones que desea descargar. Algunos recursos se venden, pero si está en la lista "Libre", no hay costo. Después de seleccionar una, será colocada en la lista en el cuadro abajo.



Debe bajar las siguientes versiones:

- 1909 Spanish Reina-Valera w/ Strong's Numbers (SRV+)
- La Biblia de las Américas (LBLA)
- Nueva Biblia Latinoamericana de Hoy (NBLH)
- Westcott-Hort Greek New Testament w/ Strong's Numbers (GNT-WH+)
- Hebrew Old Testament (Tanac) w/Strong's Numbers (HOT+)
- Greek Old Testament (Septuagint) w/Strong's Numbers (LXX+)

También debe bajar otros recursos, como una concordancia, diccionarios y comentarios.

Debe bajar:

- King James Concordance (KJC)
- Robinson's Morphological Analysis Codes (RMAC)

Cuando tenga todos los recursos seleccionados, pulse sobre "descargar/comience" (en la misma ventana de los recursos). Ahora tendrá que cerrar el programa y abrirlo de nuevo para ver los nuevos recursos. Ahora, busque Salmo 42. Busque el libro en la lista en el margen a la izquierda, después el capítulo en la columna siguiente.

Otros recursos en español para e-Sword:

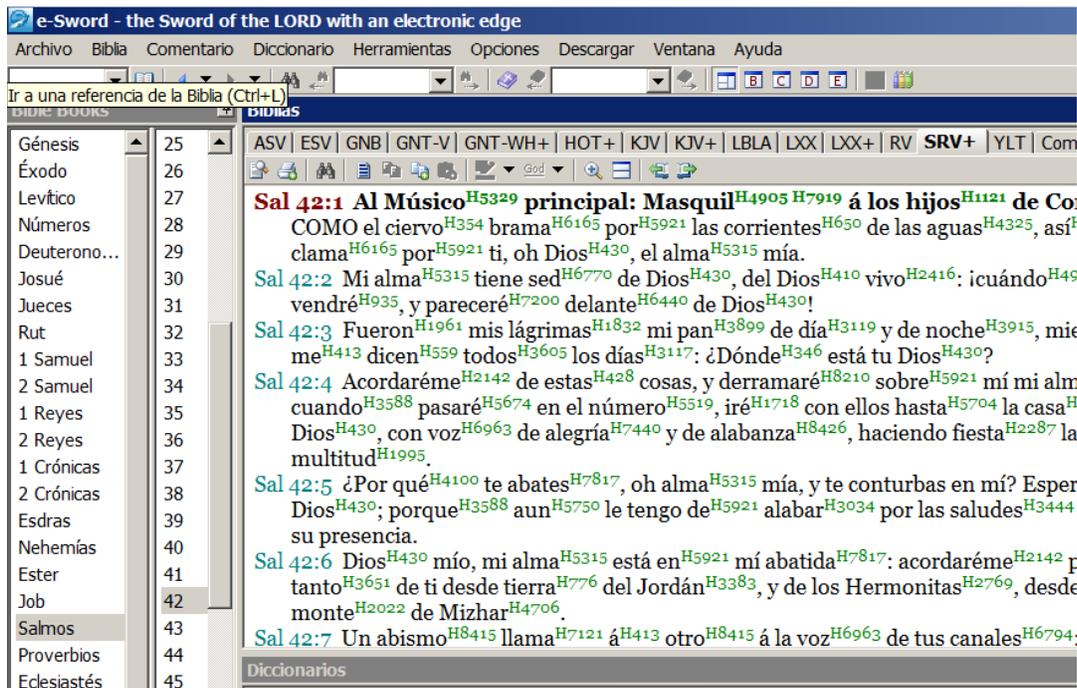
Usted puede buscar en el siguiente sitio otros recursos en español para e-Sword:

<http://www.labibliaafondo.com/mod/folder/view.php?id=1798>

- Antes de instalar estos recursos, cierre su programa de e-Sword.
- Haga una carpeta nueva en su computadora para estos archivos, nombrada "Recursos para e-Sword" o algo similar. La carpeta puede estar en cualquier lugar, como "Desktop" por ejemplo.
- Baje todos los recursos a la nueva carpeta, uno por uno.
- Después, haga doble clic sobre "ModuleInstallerSetup06.exe", y siga las instrucciones.
- Finalmente, haga doble clic sobre todos los demás archivos, uno por uno, siguiendo las instrucciones. Todos los recursos se instalarán en e-Sword.
- Ahora abra el programa para ver si están instalados.

Recomendamos empezar un documento en su computadora, para guardar sus estudios del Salmo 42. Copie lo que ha escrito en este cuestionario para incluirlo con su documento de estudios sobre el salmo.

Para encontrar un pasaje, busque el libro en la lista en el margen a la izquierda, después el capítulo en la columna siguiente. Aquí se muestra Salmo 42.



Ahora lea varias versiones del Salmo, usando e-Sword o Biblias impresas. Anote las diferencias importantes que observa en las traducciones.

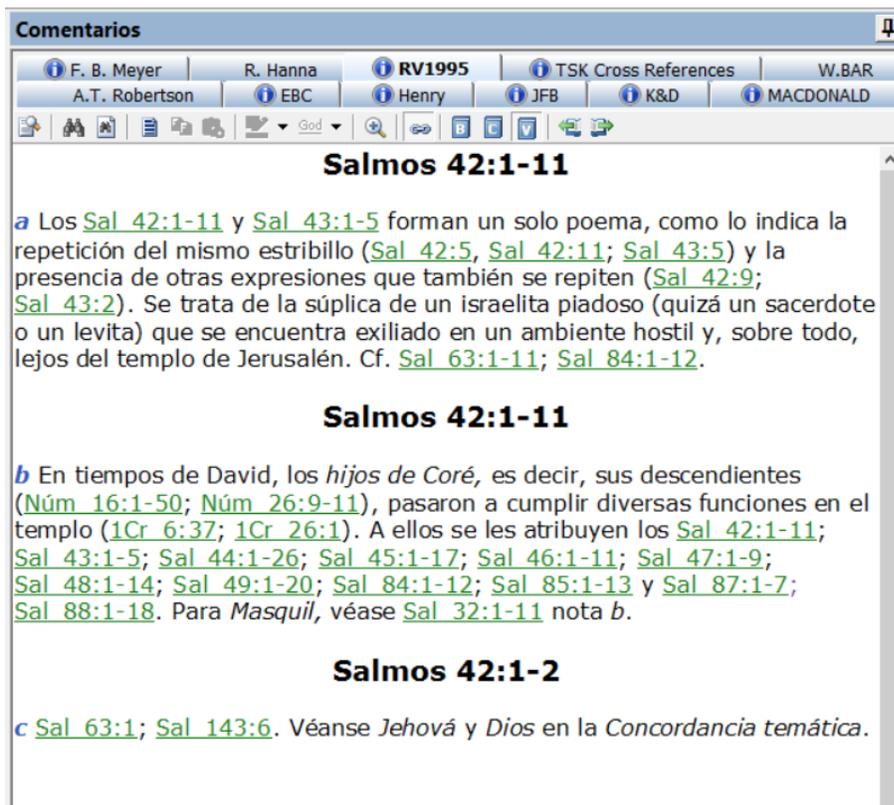
Anote cualquier pregunta que le viene a la mente al leer el salmo.

El autor y la audiencia original

Busque información acerca del autor (o los autores), y acerca de la audiencia original de Salmo 42. Puede usar e-Sword, algún comentario, una Biblia de estudio, un diccionario de la Biblia, o alguna introducción al Antiguo Testamento. También puede mirar la lista de "Recursos para lectura opcional adicional" para el curso. Algunos son libros impresos, pero también hay recursos disponibles en el Internet, como por ejemplo el comentario de Matthew Henry.

En este caso, hay varias opiniones acerca del autor. Debería leer varios recursos antes de tomar una decisión.

En e-Sword, podría leer el comentario de RV1995:



The screenshot shows the e-Sword interface with a window titled "Comentarios". The window contains a toolbar with various icons and a list of authors: F. B. Meyer, R. Hanna, RV1995, TSK Cross References, W.BAR, A.T. Robertson, EBC, Henry, JFB, K&D, and MACDONALD. The main content area displays the following text:

Salmos 42:1-11

a Los [Sal 42:1-11](#) y [Sal 43:1-5](#) forman un solo poema, como lo indica la repetición del mismo estribillo ([Sal 42:5](#), [Sal 42:11](#); [Sal 43:5](#)) y la presencia de otras expresiones que también se repiten ([Sal 42:9](#); [Sal 43:2](#)). Se trata de la súplica de un israelita piadoso (quizá un sacerdote o un levita) que se encuentra exiliado en un ambiente hostil y, sobre todo, lejos del templo de Jerusalén. Cf. [Sal 63:1-11](#); [Sal 84:1-12](#).

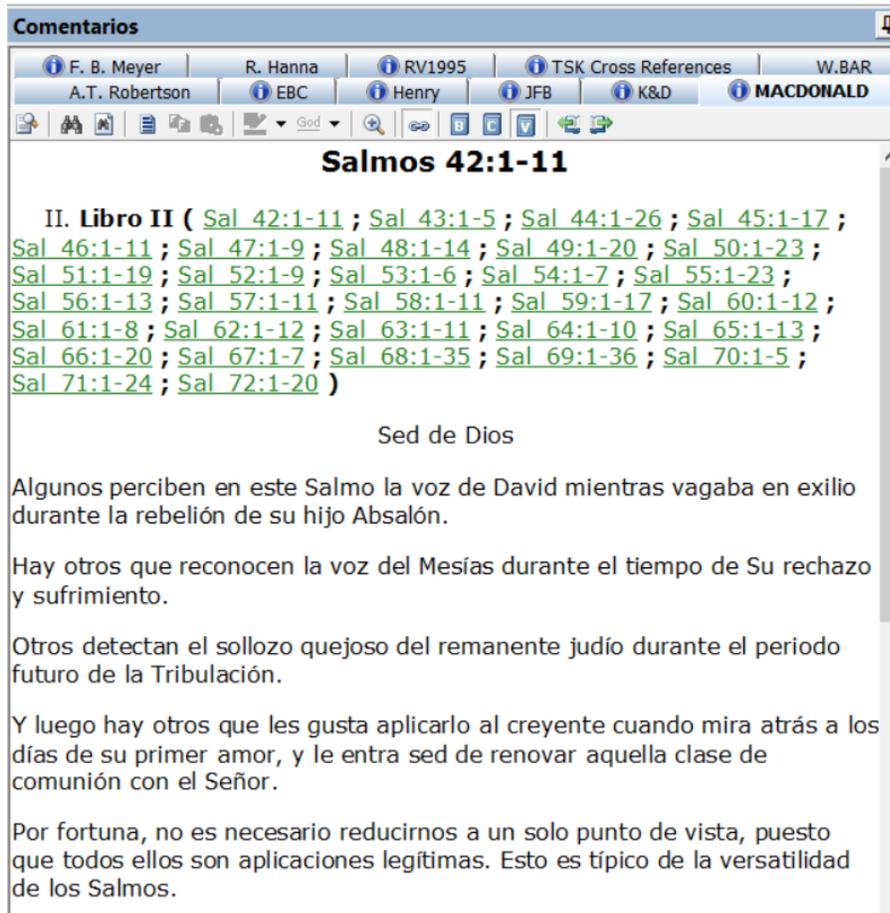
Salmos 42:1-11

b En tiempos de David, los *hijos de Coré*, es decir, sus descendientes ([Núm 16:1-50](#); [Núm 26:9-11](#)), pasaron a cumplir diversas funciones en el templo ([1Cr 6:37](#); [1Cr 26:1](#)). A ellos se les atribuyen los [Sal 42:1-11](#); [Sal 43:1-5](#); [Sal 44:1-26](#); [Sal 45:1-17](#); [Sal 46:1-11](#); [Sal 47:1-9](#); [Sal 48:1-14](#); [Sal 49:1-20](#); [Sal 84:1-12](#); [Sal 85:1-13](#) y [Sal 87:1-7](#); [Sal 88:1-18](#). Para *Masquil*, véase [Sal 32:1-11](#) nota *b*.

Salmos 42:1-2

c [Sal 63:1](#); [Sal 143:6](#). Véanse *Jehová* y *Dios* en la *Concordancia temática*.

También puede leer el comentario de MacDonald:



Comentarios

F. B. Meyer | R. Hanna | RV1995 | TSK Cross References | W.BAR
A.T. Robertson | EBC | Henry | JFB | K&D | **MACDONALD**

God

Salmos 42:1-11

II. **Libro II** ([Sal 42:1-11](#) ; [Sal 43:1-5](#) ; [Sal 44:1-26](#) ; [Sal 45:1-17](#) ;
[Sal 46:1-11](#) ; [Sal 47:1-9](#) ; [Sal 48:1-14](#) ; [Sal 49:1-20](#) ; [Sal 50:1-23](#) ;
[Sal 51:1-19](#) ; [Sal 52:1-9](#) ; [Sal 53:1-6](#) ; [Sal 54:1-7](#) ; [Sal 55:1-23](#) ;
[Sal 56:1-13](#) ; [Sal 57:1-11](#) ; [Sal 58:1-11](#) ; [Sal 59:1-17](#) ; [Sal 60:1-12](#) ;
[Sal 61:1-8](#) ; [Sal 62:1-12](#) ; [Sal 63:1-11](#) ; [Sal 64:1-10](#) ; [Sal 65:1-13](#) ;
[Sal 66:1-20](#) ; [Sal 67:1-7](#) ; [Sal 68:1-35](#) ; [Sal 69:1-36](#) ; [Sal 70:1-5](#) ;
[Sal 71:1-24](#) ; [Sal 72:1-20](#))

Sed de Dios

Algunos perciben en este Salmo la voz de David mientras vagaba en exilio durante la rebelión de su hijo Absalón.

Hay otros que reconocen la voz del Mesías durante el tiempo de Su rechazo y sufrimiento.

Otros detectan el sollozo quejoso del remanente judío durante el periodo futuro de la Tribulación.

Y luego hay otros que les gusta aplicarlo al creyente cuando mira atrás a los días de su primer amor, y le entra sed de renovar aquella clase de comunión con el Señor.

Por fortuna, no es necesario reducirnos a un solo punto de vista, puesto que todos ellos son aplicaciones legítimas. Esto es típico de la versatilidad de los Salmos.

Si lee inglés, hay más opciones en e-Sword. Podría bajar los siguientes recursos:

Easton's Bible Dictionary
International Standard Bible Encyclopedia
Nave's Topical Bible

Por ejemplo, si desea leer un artículo acerca los "Sons of Korah," (hijos de Coré) o los "Korahites," vea la ventana abajo en e-Sword, haga click sobre ISBE, y busque "Korahites" en la columna a la derecha.

house^{H1004} of God,^{H430} with the voice^{H6963} of joy^{H7440} and praise,^{H8426} with a multitude^{H1995} that kept holyday.^{H2287}

Psa 42:5 Why^{H4100} art thou cast down,^{H7817} O my soul?^{H5315} and why art thou disquieted^{H1993} in^{H5921} me? hope^{H3176} thou in God:^{H430} for^{H3588} I shall not^{H5750}

Dictionaries

BDB | Easton | **ISBE** | KJC | Nave | RMAC | Strong | Thayer

Korahites; Sons of Korah

kō' ra-its (קֹרַחִי, *qorhi*), (בְּנֵי קֹרַח, *bē nē qōrah*; in the King James Version appears also as **Korhite, Kohathite, Kore**): This phrase is used to denote Assir and Elkanah and Abiasaph, Korah's 3 individual sons ([Exo 6:24](#); compare [Num 26:11](#)). But its more frequent use, and that to which interest attaches, is in the titles of some of the Psalms.

The genealogical details concerning Korahites are rather full. In 3 places we find the list of the 7 successive generations closing with the prophet Samuel and his son Joel ([1Ch 6:31-38](#), [1Ch 6:22-30](#); [1Sa 1:1](#), [1Sa 1:20](#); [1Sa 8:2](#)); the two in Ch mention most of the generations between Korahites and Joel. The fragmentary lists in [1Ch 9:25](#); 26 connect the list with the 4 generations following Joel ([1Ch 6:33](#); [1Ch 9:19-31](#); [1Ch 26:1](#) ff), and with 2 generations in the very latest Bible times ([1Ch 9:31](#)).

The adjective "Korhite" appears also in the King James Version as "Korathite," Kore," and "Korahite," the last being the form preferred in the English Revised Version. It is used 4 times in the singular. Once it designates an individual ([1Ch 9:31](#)); 3 times it denotes the successors of Korahites taken collectively ([Exo 6:24](#); [Num 26:58](#); [1Ch 26:19](#)); 4 times it is used in the plural, denoting the members of this succession of men ([1Ch 9:19](#); [1Ch 12:6](#); [1Ch 26:1](#); [2Ch 20:19](#)). As variants of this use, "the sons of the Korahites" appears once, and "the children of the Korahites" once ([1Ch 26:19](#); [2Ch 20:19](#)).

- Korahites; Sons o
- Koa
- Kohath; Kohat
- Koheleth
- Koliaih
- Konae
- Koph
- Kor
- Korah
- Korahites; Son**
- Korathites
- Kore
- Korhites
- Koz
- Kushaiah
- Laadah
- Laadan
- Laban
- Labana
- Labor
- Laccunus
- Lace
- Lacedaemonia
- Lachish
- Lack
- Lacunus
- Lad

Después de investigar la información acerca del autor y la audiencia original, escriba sus notas abajo. (Seguiremos con el estudio de este salmo en otras lecciones.)

ÉL NOS DIO LAS ESCRITURAS
Guía de Estudio 4.1
Lección 4: Los Enfoques del Significado
Sección 1: Objetivo

ESQUEMA PARA TOMAR NOTAS

Introducción

I. Objetivo

A. Tránsito

B. Influencia

PREGUNTAS DE REPASO

1. En la terminología que se usa en la lección 4, ¿qué son los "sujetos de conocimiento"?
2. Describa cada enfoque acerca del conocimiento:

Objetivismo
Subjetivismo
Dialogismo

3. Los eruditos _____ creen que pueden interpretar las Escrituras en forma imparcial.
4. ¿Qué filósofo es considerado "el padre del racionalismo moderno", porque impulsó la razón como el supremo juez de la verdad?
5. ¿Qué pensador es considerado "el padre de la ciencia moderna", porque aplicó el pensamiento racional, lógico al estudio del mundo físico?
6. ¿Qué es el "estructuralismo"?
7. ¿Cuál es la influencia del "objetivismo" en el Estudio Bíblico Crítico?
8. Según la lección, ¿debe usarse el método científico y la razón para el estudio de las Escrituras?
9. La lección postula que el estudio de la Biblia no es una ciencia, sino un "_____."
10. ¿Qué dice la lección acerca de quién puede ser objetivo acerca del conocimiento?

PREGUNTAS DE REFLEXIÓN Y APLICACIÓN

1. ¿Cree usted de que es humanamente posible hacer una interpretación totalmente imparcial de un pasaje bíblico? Explique su respuesta.

2. ¿Está consciente de alguna forma en que el racionalismo científico está presente en la manera en que usted estudia la Biblia? Explique su respuesta.
3. ¿Ha encontrado puntos de vista acerca de la Biblia que rechazan su autoridad infalible? ¿Cómo le afectó eso? ¿Cómo lo enfrentó? ¿Piensa que esta lección le ha dejado mejor preparado para enfrentar algo así en el futuro?
4. Mencione un ejemplo de una distorsión de la interpretación correcta de un pasaje bíblico. ¿Cuál fue el error?

ÉL NOS DIO LAS ESCRITURAS
Guía de Estudio 4.2
Lección 4: Los Enfoques del Significado
Sección 2: Subjetivo

ESQUEMA PARA TOMAR NOTAS

II. Subjetivo

A. Trasfondo

B. Influencia

PREGUNTAS DE REPASO

1. "Los subjetivistas reconocen que los seres humanos, el mundo, y asuntos de fe, son demasiado _____ para ser discernidos mediante el racionalismo científico".
2. ¿Cuál es el nombre del filósofo escéptico escocés que creía que nuestras emociones, deseos y categorías mentales siempre influyen en nuestro pensamiento?
3. Explique qué propuso Immanuel Kant en cuanto al conocimiento.
4. ¿Cuál era el enfoque del Romanticismo del siglo 19 en cuanto al conocimiento?
5. ¿Cuál era el punto de vista del Post-Estructuralismo de fines del siglo 20 en cuanto al conocimiento?
6. ¿En qué categoría ubica la lección a los teóricos franceses Jean François Lyotard, Jacques Derrida, y Michel Foucault?
7. ¿Cuál fue la influencia del "subjetivismo" en el Estudio Bíblico Crítico?
8. ¿Qué enseña la lección en cuanto a que el subjetivismo puede hacer daño al estudio de las Escrituras?

PREGUNTAS DE REFLEXIÓN Y APLICACIÓN

1. ¿Cree usted que la Biblia es demasiado compleja para entenderla en forma racional, que es imposible encontrar algún significado objetivo en un pasaje bíblico? Explique su respuesta.
2. ¿Está usted consciente de alguna forma en que el subjetivismo ha influenciado la manera en que usted estudia la Biblia? Explique su respuesta.
3. ¿Ha encontrado usted alguna vez puntos de vista subjetivos de las Escrituras que le hacen dudar de si realmente es posible encontrar significado objetivo? ¿Cómo le afectó eso? ¿Cómo lo enfrentó? ¿Cómo cree usted que podría enfrentarlo mejor si vuelve a ocurrir en el futuro?

ÉL NOS DIO LAS ESCRITURAS
Guía de Estudio 4.3
Lección 4: Los Enfoques del Significado
Sección 3: Dialógico

ESQUEMA PARA TOMAR NOTAS

III. Dialógico

A. Trasfondo

B. Influencia

C. Comparación

1. Autoridad Dialógica y Objetiva

2. Autoridad Dialógica y Subjetiva

Conclusión

PREGUNTAS DE REPASO

1. ¿Cuál es el enfoque "dialógico" de interpretación de las Escrituras?
2. Según la lección, ¿tiene la Biblia un significado objetivo?
3. ¿Qué teólogo es conocido por proponer el modelo de interpretación de las Escrituras llamado "hermenéutica circular"?
4. ¿Qué quiere decir "hermenéutica espiral"?
5. Thomas Kuhn postulaba que el conocimiento científico es el resultado de interacciones entre la realidad objetiva y _____.
6. ¿A qué se refiere Hans-Georg Gadamer cuando habla de un "horizonte"?
7. ¿Qué quiere decir Hans-Georg Gadamer cuando habla de interpretar el significado en términos de "fusión de dos horizontes"?
8. ¿En qué forma los evangélicos practican el método "dialógico" de interpretación de las Escrituras?
9. ¿Qué enfoque de interpretación de las Escrituras es el que prefiere la lección 4?
10. ¿Qué tienen en común el objetivismo y el subjetivismo en cuanto a la interpretación de las Escrituras?
11. ¿Qué quiere decir la lección cuando habla de "diálogo-autoritativo"?
12. ¿Qué tienen en común el "objetivismo" y el método de "diálogo-autoritativo"?
13. ¿Qué tienen en común el "subjetivismo" y el método del "diálogo autoritativo"?

PREGUNTAS DE REFLEXIÓN Y APLICACIÓN

1. ¿Qué enseñanza fue la más importante para usted en esta lección?

3. ESTUDIO DE SALMO 42

El método diálogo-autoritativo

Practique el método "diálogo-autoritativo" con el primer versículo de Salmo 42. a) Escriba sus pensamientos iniciales acerca del versículo. b) Después, piense en el autor. ¿Qué circunstancias posiblemente le llevaron a escribir esto? Anote sus ideas. c) Reflexione acerca del significado del versículo para la audiencia original. Anote sus ideas. d) Piense en las personas cerca de usted. ¿Cuáles son sus necesidades? ¿Sus problemas? Anote más ideas acerca del significado del versículo. e) Finalmente, reflexione acerca de su propia situación, y escriba más pensamientos acerca del significado del versículo. Note cómo ha cambiado su comprensión del versículo al "dialogar" con él.

ÉL NOS DIO LAS ESCRITURAS
Guía de Estudio 5.1
Lección 5: La Complejidad del Significado
Sección 1: Sentido Literal

ESQUEMA PARA TOMAR NOTAS

Introducción

I. Sentido Literal

A. Múltiples Significados

B. Significado Singular

PREGUNTAS DE REPASO

1. Según la lección, ¿un pasaje bíblico tiene más de un significado?
2. ¿Cómo entiende la lección 5 el "significado literal" (sensus literalis) de un pasaje bíblico?
3. ¿En qué consiste el "enfoque alegórico" para interpretación de las Escrituras?
4. El origen del "enfoque alegórico" de interpretación de las Escrituras se traza hasta _____.
5. Filón de Alejandría consideraba las Escrituras hebreas como alegorías que revelaban _____.
6. ¿Los cristianos de la era temprana recibieron la influencia del método alegórico de interpretación a través de cuál escuela en especial?
7. Uno de los primeros profesores cristianos que recibió una fuerte influencia del método alegórico de interpretación de las Escrituras, y que vivió desde el año 185 hasta el 254 DC, fue _____.
8. Orígenes dividió el significado de las Escrituras en dos categorías: el sentido literal y el sentido _____.
9. ¿Qué escuela de filosofía griega tuvo gran influencia en los métodos tempranos de interpretación de las Escrituras, haciendo que eso llevara al enfoque alegórico?
10. Según la lección 5, ¿qué concepto proveniente de los filósofos griegos influyó a los primeros métodos de interpretación bíblica?
11. ¿Qué era una "Cuadriga" en la sociedad romana temprana?
12. ¿Cómo se usaba en término "Cuadriga" en relación con la interpretación bíblica?
13. Según Bernard of Clairvaux, cuando el Cantar de los Cantares de Salomón habla de las "vigas" y los "artesonados" de una casa(1:17), estos símbolos se refieren a _____ y _____ respectivamente.
14. ¿Qué pensaban Martín Lutero y Juan Calvino acerca del método alegórico de interpretación de la Biblia?

15. ¿Qué enseñó Tomás de Aquino acerca de la relación entre el significado literal de las escrituras y el significado espiritual?
16. Durante el período medieval, ¿qué aseveraban las autoridades de la iglesia acerca de su habilidad para obtener significados espirituales de las Escrituras que no tenían conexión con el significado literal?
17. ¿Qué cambio en los estudios eruditos durante el tiempo del Renacimiento causó un vuelco dramático en cuanto a la interpretación de las Escrituras?
18. Durante el Renacimiento, los protestantes argüían que el significado literal de las Escrituras, o el significado original, era singular y _____.
19. ¿Qué ilustración representa mejor el enfoque protestante de acerca del significado de las Escrituras durante el Renacimiento?

PREGUNTAS DE REFLEXIÓN Y APLICACIÓN

1. ¿Está de acuerdo en que hay un significado para un pasaje de la Biblia, pero que hay muchas versiones parciales de ese significado? ¿Por qué o por qué no?
2. ¿Cómo usaría la ilustración de una piedra preciosa con múltiples facetas para interpretar Filipenses 4:13, “Todo lo puedo en Cristo que me fortalece”? ¿Cuál es el significado único y cuáles son los diversos aspectos menores de ese significado?
3. ¿Cómo explicaría la diferencia entre el “significado literal” y la “interpretación literal” de Filipenses 4:13 (“Todo lo puedo en Cristo que me fortalece”)? Tenga en cuenta el contexto del versículo.
4. Dé un ejemplo de un método alegórico inválido para interpretar un pasaje de la Biblia que haya escuchado o leído.

ÉL NOS DIO LAS ESCRITURAS
Guía de Estudio 5.2
Lección 5: La Complejidad del Significado
Sección 2: Valor Completo

ESQUEMA PARA TOMAR NOTAS

II. Valor Completo

A. Significado Original

B. Elaboraciones Bíblicas

C. Aplicaciones Legítimas

Conclusión

PREGUNTAS DE REPASO

1. ¿Qué se quiere decir en la lección 5 cuando se habla de "significado total" de un pasaje bíblico?
2. ¿Cómo define la lección 5 el "significado original" de un pasaje?
3. ¿Qué quiere decir la lección 5 con "elaboraciones bíblicas" en un pasaje de las Escrituras?
4. ¿Cuáles son los tres tipos de "elaboraciones bíblicas" mencionadas en la lección 5?
5. Números 35:20-25 dice que si una persona mata accidentalmente a otra no debe ser condenado a muerte, sino que debe ser protegido de los vengadores. ¿Qué tipo de elaboración bíblica es esta, según la lección?
6. El comentario de Jesús acerca del mandamiento que prohíbe matar en Mateo 5:21-22, dice que si alguien se enoja contra su hermano, es culpable de juicio. ¿Qué tipo de elaboración bíblica es esta, según la lección?
7. Según la lección, ¿son inspiradas las aplicaciones de los pasajes bíblicos?
8. Según la lección, ¿son inspirados el significado original y las elaboraciones bíblicas?
9. Cuando el Catecismo de Heidelberg responde a la pregunta, "¿qué exige Dios en el sexto mandamiento?" diciendo, "que ni por mis pensamientos, mis palabras, mi actitud, y aun menos por mis actos,..." ¿cómo debemos llamar a esto, según la terminología usada en la lección?
10. Cuando emitimos juicios en nuestro mundo moderno acerca del aborto, eutanasia, suicidio, guerras, y pobreza extrema, ¿qué estamos haciendo según la terminología de la lección?
11. La lección 5 concluye que hay "un significado original _____ para cada pasaje bíblico."
12. La lección 5 concluye que el significado original de un pasaje bíblico "toma en cuenta los conceptos, conductas y _____ de la audiencia original en diferentes formas."

13. La lección 5 concluye que, además del significado original de un pasaje bíblico, para descubrir su "significado total", también debemos "encontrar directrices en _____ y asimismo debemos hacer _____ para nuestro mundo actual."

PREGUNTAS DE REFLEXIÓN Y APLICACIÓN

1. ¿Puede usted pensar en algún aspecto del "significado original" del mandamiento "no hurtarás" (Éxodo 20:15)? ¿Qué conceptos, conductas, o emociones incluye?
2. ¿Puede pensar en alguna "elaboración bíblica" del mandamiento "no hurtarás" (Éxodo 20:15)?
3. ¿Puede pensar en algunas "aplicaciones legítimas" para hoy en día del mandamiento "no hurtarás" (Éxodo 20:15)?
4. Considere Levítico 19:26-28. Intente descubrir el significado original de estos versículos. ¿Cómo aplicaría la enseñanza de estos versículos en su propio contexto hoy?
5. Lea Hebreos 4:12. ¿Alguna vez ha descubierto nuevas dimensiones del significado de un pasaje de la Biblia años después de estudiarlo? Dé un ejemplo.
6. Hebreos 4:12. ¿Puede dar un ejemplo de cómo el Espíritu Santo le ha hablado de una manera especial a través de un pasaje de la Biblia, que parece "cortarle" y "penetrar" su corazón?

ÉL NOS DIO LAS ESCRITURAS
Guía de Estudio 6.1
Lección 6: Descubriendo el Significado
Sección 1: Guías

ESQUEMA PARA TOMAR NOTAS

Introducción

I. Guías

A. Escritor

B. Documento

C. Audiencia

D. Interdependencia

PREGUNTAS DE REPASO

1. El método "gramático-histórico" de interpretación busca descubrir el significado de las Escrituras en términos de la gramática, lo que está escrito en sus páginas, y en términos _____.
2. El enfoque "gramático-histórico" de interpretación bíblica se puede ver a través de la historia de la iglesia, pero especialmente desde el tiempo de _____.
3. ¿Cuáles son las tres "guías" principales mencionadas en la lección que nos ayudan a interpretar las Escrituras usando el método gramático-histórico?
4. ¿Afirma la lección 6 que las personas con poca educación no pueden entender el significado de un texto de la Biblia?
5. ¿Enseña la lección 6 que aunque no se pueda identificar en forma específica, todavía podemos detectar el perfil del autor?
6. ¿Cómo nos ayuda saber acerca del apóstol Juan, el autor del evangelio, a entender un texto como Juan 3:16? ¿Cuál es el ejemplo que da la lección?
7. ¿Cuáles son las unidades más pequeñas de significado mencionadas en la lección 6?
8. ¿Qué es un "morfema"?
9. ¿Cuál es la unidad más grande de significado mencionada en la lección 6, en el contexto de la interpretación bíblica?
10. Según la lección, en el tiempo que se compuso la Biblia, ¿sabían leer muchas personas?
11. Según la lección, ¿a qué audiencia estaba escribiendo Juan específicamente en su evangelio?

12. ¿Qué consejo da la lección 6 acerca del énfasis que deberíamos dar a las diferentes guías para el significado de las Escrituras?

13. Describa cada "falacia" de interpretación:

falacia intencional

falacia gráfica

falacia afectiva

PREGUNTAS DE REFLEXIÓN Y APLICACIÓN

1. ¿Cree usted que el método "gramático-histórico" es la mejor manera de interpretar las Escrituras? ¿Lo usa usted? ¿Cómo podría practicarlo mejor?

2. Investigue brevemente al autor en Éxodo 20:4-5 (no te harás imagen). Escriba los detalles que son importantes. Explique por qué es importante.

3. Investigue brevemente el documento de Éxodo 20:4-5. Escriba detalles importantes acerca de las palabras, gramática, figuras de lenguaje, estructura de las oraciones, y contexto literario.

4. Investigue brevemente la audiencia de Éxodo 20:4-5. Escriba los detalles que son importantes. Explique por qué es importante.

ÉL NOS DIO LAS ESCRITURAS
Guía de Estudio 6.2
Lección 6: Descubriendo el Significado
Sección 2: Resúmenes

ESQUEMA PARA TOMAR NOTAS

II. Resúmenes

A. Complejidad del Pasaje

B. Singularidad del Intérprete

C. Necesidades de la Audiencia

Conclusión

PREGUNTAS DE REPASO

1. ¿Cómo define la lección 6 "resumen", en el contexto de la interpretación bíblica?
2. ¿Cómo nos ayuda un "resumen" a estudiar un pasaje bíblico?
3. ¿Qué ilustración da la lección 6 para explicar cómo puede haber diferentes perspectivas legítimas de un mismo pasaje bíblico?
4. ¿Cuáles son los tres factores que muestran la necesidad de múltiples "resúmenes" de un pasaje bíblico?
5. La complejidad de pasajes bíblicos se debe principalmente a que su significado original es _____.
6. Según la lección, ¿podemos resumir el significado de un pasaje en muchas formas diferentes y aún así preservar su sentido literal?
7. Según la lección, cuando varios pasajes bíblicos comentan acerca de otro pasaje, como el Salmo 110:1, siempre enfocan el mismo aspecto?
8. ¿Cómo interpreta la lección 6 el hecho de que en Mateo 2, dice que cuando Jesús fue a Egipto y retornó, eso es el cumplimiento de lo que dice el pasaje en Oseas, "De Egipto llamé a mi Hijo"?
9. ¿Cuáles son las tres formas en que los escritores del Nuevo Testamento usan la literatura del Antiguo Testamento, según la lección 6?
10. Según la lección 6, ¿son todos los resúmenes de un pasaje bíblico igualmente valiosos y legítimos?
11. Todos los intérpretes enfrentan los escritos bíblicos con diferentes tipos de preocupaciones, supuestos, trasfondos y _____.
12. "Para aplicar la Biblia de manera más útil, necesitamos encontrar resúmenes de las Escrituras que ministren a las _____ de personas específicas en sus circunstancias específicas."

PREGUNTAS DE REFLEXIÓN Y APLICACIÓN

1. Escriba tres "resúmenes" diferentes de Éxodo 20:4-5. Es decir, describa el significado del pasaje desde tres perspectivas diferentes.
2. Escriba aplicaciones diferentes de Éxodo 20:4-5, proyectando en su mente diferentes grupos de personas. Por ejemplo, ¿qué aplicación recomendaría para una clase de Escuela Dominical con niños pequeños? ¿Para un grupo de adultos en un estudio bíblico en casas? ¿Para un grupo de jóvenes de estudiantes de secundaria?

4. ESTUDIO DE SALMO 42

El tercer aspecto de la investigación: el texto

Ya hemos investigado el autor y la audiencia original del Salmo 42. Ahora continuaremos la investigación del significado original, mirando el tercer aspecto: el texto. Esto incluye cuatro áreas: la semántica, la morfología, la sintaxis, y el contexto literario. Ahora estudiaremos la semántica.

a) La semántica

Esto es el estudio del significado de las palabras. Aquí usted estudiará palabras que no conoce o no entiende, o palabras que podrían tener importancia teológica en el pasaje que está estudiando. Incluye ver cómo el mismo autor utiliza la misma palabra en situaciones similares.

Para estudiar las palabras, puede usar las siguientes herramientas:

Diccionarios

Debe usar un diccionario en español, o mejor todavía, un diccionario hebreo-español (para el Antiguo Testamento) o un diccionario griego-español (para el Nuevo Testamento).

Concordancias

Una concordancia provee una lista de todos los pasajes que usan la palabra a través de la Biblia.

e-Sword [<http://www.e-sword.net/>] provee recursos útiles para este estudio. Aunque no conozca hebreo o griego, puede buscar las palabras en un diccionario de hebreo o griego.

Veamos un ejemplo. Podría usar e-Sword para buscar el significado de la palabra "misericordia" en Salmo 42:8. Debe usar la versión "SRV+" de la Biblia, que tiene los números "Strong". Si no ha instalado esta versión, busque "descargar" arriba, seleccione "Biblias", buscar la lista de Biblias en español, haga "clic" sobre la versión, y pulse "descargar". Después, cierre el programa y ábralo de nuevo.

Abra Salmo 42 (ver las columnas a la izquierda), y mueva el indicador sobre el número verde arriba de "misericordia" en el versículo 8 (H2617). Se abre una ventanita en que le muestra la palabra en hebreo, una transliteración ("chesed"), la pronunciación (khe'-sed), y unas definiciones en inglés.

Para ver las definiciones en español, haga clic sobre el diccionario "Chávez" en la ventana de los diccionarios.

Biblias

LXX LXX+ NBLH RV1995 SRV SRV+ YLT Comparar Paralelo
 ASV CEV ESV GNT GNT-V GNT-WH+ KJV KJV+ LBLA LITV

canales^{H794}: todas^{H5005} tus ondas^{H4007} y tus olas^{H1350} han pasado^{H3074} sobre^{H5921} mí.

Sal 42:8 De día^{H3119} mandará^{H6680} Jehová^{H3068} su misericordia^{H2617}, y de noche^{H3915} su canción^{H7892} será conmigo^{H5973}, y oración^{H8605} al Dios^{H410} vida^{H2416}.

Sal 42:9 Diré^{H559} á Dios^{H410}: Roca^{H5553} mía, ¿por qué^{H4100} te has olvidado^{H2040} de mí? ¿Por qué^{H4100} andaré^{H3212} yo enlutado^{H6937} por la opresión^{H390} de mi enemigo^{H341}?

Sal 42:10 Mientras se están quebrantando mis huesos^{H6106}, mis enemigos^{H2778} se afrentan^{H2778}, diciéndome^{H559} cada^{H3605} día^{H3117}: ¿Dónde^{H3426} está el Dios^{H430} de Salomón?

Diccionarios

NDBI RMAC Robinson RV1995 Smith Thayer Tuggy
 Strong Strong-ES BDB Chávez Easton ISBE

H2617

(II) חֶסֶד
 1) Misericordia, bondad (Gén 21:23; Gén 24:27).
 2) Gracia (Est 2:9).
 3) Fidelidad, lealtad, como característica de los piadosos (Isa 57:1; Ver חֶסֶד).

— Paus. חֶסֶד; Suf. חֶסֶדִי; Pl. חֶסֶדִים; Const. חֶסֶדִי; Suf. חֶסֶדִי.

H2617
 From H2616; kindness; by implication (towards God) piety; rarely (by opprobrium) reproof, or (subjectively) beauty: - favour, good deed (-liness, -ness), kindly, (loving-) kindness, merciful (kindness), mercy, pity, reproach, wicked thing.

Total KJV occurrences: 247
 Strong's Hebrew and Greek Dictionaries

H2617 el periodo futuro
 H2620 Y luego hay otros
 H2622 mira atrás a los d
 H2623 renovar aquella cl
 H2624
 H2625
 H2626 Por fortuna, no es
 H2627 vista, puesto que
 H2628 típico de la versat
 H2629
 H2630

¿Cuáles son algunas de las definiciones de la palabra en hebreo "chesed", que se encuentra en Salmo 42:8?

El uso de la concordancia con e-Sword

También puede usar la concordancia de e-Sword. Debería descargar la "King James Concordance" (KJC). Cierre el programa y ábralo de nuevo para que aparezca en la ventana de abajo. Haga click sobre "KJC".

Ahora, vuelva a Salmo 42:8, haga clic sobre el número "Strong" H2617 al lado de la palabra "misericordia". Esto hará que aparezcan todos los pasajes de la Biblia donde ocurre "chesed". Al pasar el indicador sobre la referencia de un pasaje, como Salmo 25:10, se abre una ventanita con el versículo. Puede examinar otros pasajes para ver los contextos. Otros salmos dan una mejor idea del significado en el Salmo 42.

ÉL NOS DIO LAS ESCRITURAS
Guía de Estudio 7.1
Lección 7: Aplicando las Escrituras
Sección 1: Necesidad

ESQUEMA PARA TOMAR NOTAS

Introducción

I. Necesidad

PREGUNTAS DE REPASO

1. ¿Cómo define la lección una "aplicación"?
2. ¿Cómo define la lección "significado original"?
3. La aplicación correcta debe ser fiel al significado original, pero también debe tomar en cuenta las épocas, culturas e individuos _____.
4. ¿Cuál es el punto principal de Santiago 1:21-25?
5. 1 Corintios 10:11 dice que las historias de Israel en el desierto fueron escritas como _____ para nosotros.
6. "La aplicación siempre debe tomar en cuenta tanto las _____ entre la audiencia original y la audiencia moderna así como los _____ que han tomado lugar entre ellas."
7. ¿Qué frase se usa a menudo en el Nuevo Testamento para describir el nuevo período y distinguirlo del período del Antiguo Testamento?

PREGUNTAS DE REFLEXIÓN Y APLICACIÓN

1. Cuando usted enseña o predica un pasaje bíblico, ¿cree usted que es necesario ayudar a las personas a descubrir aplicaciones apropiadas? Algunas personas dicen que cuando enseñamos o predicamos un pasaje, nuestra única responsabilidad es explicarlo, y que el Espíritu Santo ayudará a cada persona a aplicar el pasaje en su propia vida. ¿Qué piensa usted de esta afirmación?
2. Algunas personas piensan que debido a que cada persona es diferente, no podemos hacer aplicaciones apropiadas cuando enseñamos o predicamos un pasaje bíblico. ¿Qué piensa de esta afirmación?

ESQUEMA PARA TOMAR NOTAS

II. Conexiones

A. Dios

1. Eterno Consejo
2. Carácter
3. Promesas del Pacto

B. Mundo

C. Personas

1. Imágenes Pecaminosas
2. Divisiones Religiosas
3. Clases

PREGUNTAS DE REPASO

1. ¿Qué tres áreas destaca la lección para mostrar las "conexiones" entre la audiencia antigua de un pasaje bíblico y la audiencia moderna?
2. ¿Qué significa cuando decimos que Dios es "inmutable"?
3. Dr. K. Erick Thoennes dice que "Dios es _____ inmutable, pero _____ mutable."
4. ¿Qué es el "eterno consejo" de Dios?
5. Efesios 1:11 dice que Dios hace _____ según el diseño de Su voluntad.
6. La lección enseña que el carácter de Dios, es decir, "el ámbito completo de sus _____" - su naturaleza eterna - siempre permanece igual.
7. Santiago 1:17 llama a Dios "Padre de las luces, en el cual no hay _____ ni sombra de variación".
8. Según la lección, ¿cómo podemos discernir cuando las palabras de Dios se pueden considerar una promesa?
9. La lección dice que cuando Dios no ha hecho una promesa, Sus palabras se deben entender como _____.
10. ¿Qué enseña la lección acerca de si las leyes de la naturaleza cambian o no?

11. ¿Cuáles son las tres áreas de similitudes entre las personas modernas y las personas que primeramente recibieron las Escrituras?, según la lección.
12. ¿Enseña la lección que los Diez Mandamientos ya no se aplican al pueblo de Dios desde los tiempos de Cristo?
13. ¿Cuáles son las características del hombre que se mencionan en la lección como aspectos de la imagen de Dios?

PREGUNTAS DE REFLEXIÓN Y APLICACIÓN

1. ¿Ha cambiado esta lección la forma en que usted entiende la "inmutabilidad" de Dios? ¿De qué manera?
2. ¿Cómo le ha ayudado esta lección a tener más seguridad en el hecho de que será capaz de entender el mensaje original de un pasaje bíblico?
3. ¿Qué medidas prácticas puede tomar usted para "conectarse" mejor con la audiencia original y el mundo en el que vivían al estudiar un pasaje bíblico?
4. ¿Qué "conexiones" puede usted hacer con la audiencia original al estudiar el Salmo 42?

ÉL NOS DIO LAS ESCRITURAS
Guía de Estudio 7.3
Lección 7: Aplicando las Escrituras
Sección 3: Desarrollos

ESQUEMA PARA TOMAR NOTAS

III. Desarrollos

A. Históricos

B. Culturales

C. Personales

Conclusión

PREGUNTAS DE REPASO

1. Los cristianos frecuentemente han resumido las perspectivas bíblicas sobre la historia del mundo en tres etapas principales. ¿Cuáles son esas etapas?
2. ¿Qué ilustración se usa para describir la manera en que se desarrolla la historia bíblica?
3. ¿Cuáles ejemplos de diferencias culturales entre los tiempos bíblicos y los tiempos modernos se mencionan en la lección?
4. "Muchos teólogos han reconocido que la naturaleza progresiva del gobierno de Dios sobre la creación, ha dado lugar a desarrollos periódicos que generan _____ entre las distintas épocas mencionadas en las Escrituras."
5. ¿Cómo han cambiado las leyes acerca de la forma en que deben realizarse los sacrificios religiosos a través de la historia bíblica?
6. Según la lección, ¿qué detalle cultural del tiempo en que se escribió el libro de Apocalipsis puede ayudarnos a interpretar el libro? ¿De qué manera?

PREGUNTAS DE REFLEXIÓN Y APLICACIÓN

1. ¿Qué es lo más importante que ha aprendido en esta lección?

2. ESTUDIO DE SALMO 42

Continuaremos estudiando el texto del Salmo 42. Ya vimos la semántica (el significado de las palabras), y ahora explicaremos el estudio de la morfología (la forma de las palabras), la sintaxis (la estructura de la oración), y el contexto literario.

La morfología (la forma de las palabras)

A veces puede ser importante identificar la forma de una palabra, especialmente de los verbos.

Hay varias clases de palabras. Algunas de las clases más importantes son las siguientes:

Un *sustantivo* es una cosa, animal, o persona (como "un árbol").

Un *verbo* expresa una acción (como "correr")

Un *adjetivo* modifica un sustantivo (como un "árbol verde")

Un *adverbio* modifica un verbo (como "Él corre bien.")

Ahora veamos la frase en Salmo 42:5: "Espera en Dios, pues aún he de alabarle..."

¿Qué clase de palabra es "espera" en Salmo 42:5?

- Es un sustantivo
- Es un verbo
- Es un adjetivo
- Es un adverbio

El modo

A veces es importante identificar el "modo" de un verbo. Tenemos las siguientes opciones de modos:

El modo *indicativo* declara algo (como "Él trabaja.")

El modo *infinitivo* es la forma básica, sin expresar tiempo (como "Me cansa trabajar")

El modo *subjuntivo* expresa duda, emoción, o algo contrario al hecho (como "¡Espero que trabaje bien hoy!")

El modo *imperativo* expresa un mandato (como "¡Trabaje más fuerte!")

Si usted sabe algo de hebreo, podría usar los recursos digitales como *Logos* para identificar información morfológica de la palabra en el texto original en hebreo. Si está estudiando un pasaje del Nuevo Testamento, puede usar los recursos en griego.

Pero por ahora, es suficiente analizar el verbo en español.

¿Qué piensa? ¿Cuál es el modo del verbo "espera" en la frase "Espera en Dios..." en Salmo 42:5?

- Indicativo
- Infinitivo
- Subjuntivo
- Imperativo

¿Qué importancia tiene identificar el modo del verbo? Bueno, a veces nos ayuda captar algún aspecto del significado del pasaje. Por ejemplo, en el caso de Salmo 42:5, notamos que el salmista está hablando consigo mismo. Se dice a sí mismo que debe esperar en Dios, o confiar en Dios.

¿Qué sugiere el hecho de que el salmista se dice a sí mismo que confíe en Dios? ¿Nos enseña algo que nos ayuda a enfrentar el sufrimiento?

Sintaxis (la estructura de la oración)

El análisis de la sintaxis de una oración ayuda entender las relaciones entre las cláusulas y las frases.

Mire el versículo 1 del Salmo 42: "Como el ciervo brama por las corrientes de las aguas, así clama por ti, oh Dios, el alma mía."

Esta oración tiene dos cláusulas.

¿Cómo describiría usted la relación entre ellas?

- La cláusula principal es "Como el siervo brama por las corrientes de las aguas" y la otra cláusula, "así clama por ti, oh Dios, el alma mía", describe cómo el siervo brama.
- La cláusula principal es "así clama por ti, oh Dios, el alma mía", y la otra cláusula, "Como el ciervo brama por las corrientes de las aguas" describe cómo el salmista clama por Dios.
- Las dos cláusulas dicen lo mismo, pero en otras palabras.
- No estoy seguro.

Más Sintáxis

Salmo 42:5 dice, "Espera en Dios, pues aún he de alabarle..."

¿Cómo entiende usted la relación entre las dos cláusulas?

- "Espera en Dios" es la cláusula principal, y "pues aún he de alabarle" da el motivo para esperar en Dios.
- "Pues aún he de alabarle" es la cláusula principal, y "espera en Dios" es el resultado de alabarle.
- La dos frases dicen lo mismo, pero en distintas palabras.
- No estoy seguro.

El contexto literario

Ahora veamos el contexto más grande, no solamente la sintaxis de las oraciones. ¿Cómo es la estructura del salmo entero?

Un aspecto clave de la poesía hebrea es el paralelismo. Note en Salmo 42 las frases que repiten pensamientos similares, pero con otras palabras.

Note también que los versículos 5 y 11 son iguales.

¿Qué sugiere el hecho de que los versículos 5 y 11 son iguales?

Más acerca del Contexto Literario

Al estudiar el Salmo 42, es importante considerar el contexto de todo el libro de los Salmos. ¿Cuál es su propósito? ¿Cómo se usaban? ¿En qué contexto histórico fueron escritos? ¿Cuáles son los distintos tipos de salmos?

El versículo 4 ayuda entender el contexto literario más grande, especialmente el uso de algunos de los salmos.

"Me acuerdo de estas cosas, y derramo mi alma dentro de mí; De cómo yo fui con la multitud, y la conduje hasta la casa de Dios, Entre voces de alegría y de alabanza del pueblo en fiesta."

¿Qué piensa? ¿Qué está recordando el salmista aquí?

Para pensar:

¿Qué representaba el templo para los israelitas durante el tiempo del Antiguo Testamento?

ÉL NOS DIO LAS ESCRITURAS

Guía de Estudio 8.1

Lección 8: Las Épocas del Antiguo Testamento y la Aplicación Moderna

Sección 1: División de las Épocas

ESQUEMA PARA TOMAR NOTAS

Introducción

I. Divisiones según Épocas

A. Variedad

B. Esquema

C. Implicaciones

PREGUNTAS DE REPASO

1. La lección 8 plantea que, "cuando se trata de aplicar el Antiguo Testamento a nuestros días, necesitamos recordar dos cosas: 'Nunca deberíamos _____ al pasado pero nunca deberíamos _____ el pasado.'"
2. Según la lección 8, ¿en qué momentos ocurrieron los cambios teológicos a lo largo de la historia de Antiguo Testamento?
3. " Y cuando los cambios eran lo suficientemente importantes, se convirtieron en la base para identificar _____".
4. ¿Qué ilustración se usa en la lección 8 para explicar cómo los cambios teológicos ocurrieron a través del Antiguo Testamento?
5. ¿Cuál es la manera popular de dividir la historia bíblica en épocas según la lección 8?
6. ¿Cuál es la palabra hebrea (la transliteración) para "pacto"?
7. Nombre los pactos bíblicos más importantes según su orden cronológico correcto.
8. Describa el énfasis que tiene cada uno de los pactos principales.
9. ¿Qué sugiere la división del Antiguo Testamento en épocas acerca de a la aplicación de los temas teológicos?
10. Hebreo 8:13 dice, "Al llamar 'nuevo' a ese pacto, ha declarado _____ al anterior." (NVI)
11. Según la lección 8, Hebreos 8:13 no indica que el Antiguo Testamento es irrelevante, sino que _____.
12. Según la lección 8, ¿cómo hacemos la guerra bajo el Nuevo pacto?

PREGUNTAS DE REFLEXIÓN Y APLICACIÓN

1. En el Antiguo Testamento, Dios dijo a su pueblo que destruyera a los enemigos en la Tierra Prometida. Vea por ejemplo Josué 6:17. ¿Cómo puede aplicar pasajes como estos a su propia vida hoy?
2. ¿Cómo influyen los cambios de época en el Antiguo Testamento en la forma en que usted aplica los pasajes que indican castigos para ciertos pecados, como la pena de muerte por asesinato (Éxodo 21:12), o el castigo por maldecir a los padres (Éxodo 21:17)?

ÉL NOS DIO LAS ESCRITURAS

Guía de Estudio 8.2

Lección 8: Las Épocas del Antiguo Testamento y la Aplicación Moderna

Sección 2: Desarrollo de las Épocas

ESQUEMA PARA TOMAR NOTAS

II. Desarrollo de las Épocas

A. Personajes

B. Trama

C. Autores

1. Acerca del Pasado

2. Para el Presente

D. Conexiones

1. Trasfondo

2. Modelos

3. Anticipaciones

Conclusión

PREGUNTAS DE REPASO

1. Si aprendemos acerca de las estructuras teológicas subyacentes de las épocas del Antiguo Testamento, descubriremos que "estos cambios teológicos reflejan el desarrollo _____ de una sola fe creciente".
2. ¿Quiénes son los personajes principales a través de la historia bíblica?
3. Dios quería extender Su reino a la tierra, para que la tierra llegar a ser como _____.
4. Según la lección 8, ¿cuál es el conflicto destacado en la trama principal de las Escrituras?
5. ¿Cuál es el propósito de Dios en el drama de la historia bíblica?
6. Describa el drama único de cada período de los pactos bíblicos, o cada "capítulo", que contribuye a la historia central de la Biblia.
7. Los autores del Antiguo Testamento escribieron acerca del _____, pero para las audiencias de su propio _____.
8. ¿Cuál era el propósito de Moisés al escribir Génesis?

9. Los autores bíblicos a menudo usan eventos pasados como _____ para sus audiencias, para explicarles algo en su propio tiempo.
10. Los autores del Antiguo Testamento presentaron modelos para sus audiencias para imitar o _____.
11. Explique si las batallas de Jericó y la batalla de Ai eran ejemplos para imitar o rechazar.
12. En la aplicación moderna nuestra tarea es extender _____ construidos por los escritores bíblicos para su audiencia original a nuestra vida moderna.

PREGUNTAS DE REFLEXIÓN Y APLICACIÓN

1. ¿Qué lecciones prácticas podemos aprender de las historias de Jericó (Josué 2-6) y Ai (Josué 7) para aplicar a nuestras vidas hoy?
2. ¿Qué es lo más importante que ha aprendido en esta lección en su totalidad?

3. ESTUDIO DE SALMO 42

El Significado Original

Ahora terminaremos el segundo paso principal de interpretación bíblica, el paso de la investigación. Hemos estudiado el autor, la audiencia original, y el texto. Ahora sacaremos algunas conclusiones acerca del "significado original" de Salmo 42.

Anote lo que usted considera el tema principal de Salmo 42. ¿Qué tiene de único y especial?

Ahora escriba lo que piensa que Dios quiso decir a la audiencia original cuando inspiró al autor a escribirlo. ¿Qué cambios quiso producir en la audiencia original? Recuerde las tres áreas de cambios: conceptos, conducta, y emociones.

ÉL NOS DIO LAS ESCRITURAS

Guía de Estudio 9.1

Lección 9: El Nuevo Pacto y la Aplicación Moderna

Sección 1: Cumplimiento

ESQUEMA PARA TOMAR NOTAS

Introducción

I. Cumplimiento

A. Antiguo Testamento

B. Período Intertestamentario

C. Nuevo Testamento

PREGUNTAS DE REPASO

1. ¿Cuál es el "acontecimiento fundamental" que cambia la forma en que entendemos y aplicamos las Escrituras hoy?
2. Jeremías 31:31-34 dice, "'He aquí que vienen días,' dice Jehová, 'en los cuales haré _____ con la casa de Israel y con la casa de Judá... Daré mi ley en su mente, y la escribiré en su corazón. ...porque perdonaré la maldad de ellos y no me acordaré más de su pecado.'"
3. Para las personas en el tiempo de Jeremías, ¿el nuevo pacto mencionado en Jeremías 30-31 estaba asociado con qué futuro evento importante?
4. ¿Cuál es la frase que describe el tiempo de la restauración de Israel, según la perspectiva del Antiguo Testamento?
5. Según Jeremías 29:10-14, ¿cuánto tiempo debía Israel experimentar el cautiverio en Babilonia antes de ver cumplidas las promesas de restauración?
6. ¿Se cumplieron todas las promesas de Jeremías relacionadas con el nuevo pacto cuando Israel volvió desde el cautiverio a Jerusalén?
7. ¿Por qué algunas de las promesas de Jeremías en cuanto a las bendiciones y restauración de Israel fueron postergadas? ¿Por cuánto tiempo fueron postergadas?
8. ¿Qué frase usaban los rabinos que vivían en el tiempo entre el Antiguo y Nuevo Testamento para referirse al período de tiempo que incluía tanto la historia previa de Israel como su tiempo presente?
9. ¿Qué frase usaban los rabinos del período entre el Antiguo y nuevo Testamento para referirse al tiempo en que el propósito de Dios para la historia se cumpliría?
10. ¿En qué sentido el Nuevo pacto comenzó con la llegada de Cristo?

11. Describa cada una de las etapas de la "escatología inaugurada".

Inauguración
Continuación
Consumación

PREGUNTAS DE REFLEXIÓN Y APLICACIÓN

1. Mencione algunos aspectos de la redención que ya se cumplieron, otros que están en proceso, y otros que todavía no se cumplen.

2. ¿Por qué es importante hacer estas distinciones? ¿Puede pensar en ejemplos de confusión debida a la falta de hacer estas distinciones?

ÉL NOS DIO LAS ESCRITURAS

Guía de Estudio 9.2

Lección 9: El Nuevo Pacto y la Aplicación Moderna

Sección 2: Aplicación

ESQUEMA PARA TOMAR NOTAS

II. Aplicación

A. Directrices

1. Antiguo Testamento

2. Nuevo Testamento

B. Ejemplo

Conclusión

PREGUNTAS DE REPASO

1. El Antiguo Testamento describe seis pactos principales, pero los libros mismos fueron escritos durante la época de sólo dos de esos pactos? ¿Cuáles eran esas épocas?
2. ¿Se usa frecuentemente la frase "reino de Dios" en el Antiguo Testamento?
3. Jesús frecuentemente anunciaba en sus parábolas que el _____ había comenzado y que crecería.
4. Según la lección 9, ¿en qué sentido es Jesús un "segundo Moisés"?
5. ¿Muestran los escritores del Nuevo Testamento cómo Jesús cumplió las enseñanzas del Antiguo Testamento en tres etapas del nuevo pacto? Explique su respuesta.
6. Todo el Nuevo Testamento fue escrito durante la etapa de _____ del nuevo pacto.
7. ¿Cuál es la diferencia entre cómo las personas del tiempo del Nuevo Testamento buscaban dirección, y cómo buscamos dirección hoy en día?
8. Explique lo que enseña la lección en cuanto a la diferencia entre los milagros en el tiempo del Nuevo Testamento y los milagros hoy en día?
9. ¿A qué asunto doctrinal se le prestó mucha atención en el Nuevo Testamento porque era especialmente importante para la inauguración del nuevo pacto?
10. ¿Cómo se aplica el tema de la guerra a las siguientes etapas del cumplimiento del nuevo pacto?

Inauguración

Continuación

Consumación

11. Efesios 6:12 dice, "Porque no tenemos lucha contra sangre y carne, sino contra principados, contra potestades, contra los gobernadores de las tinieblas de este siglo, contra _____."

PREGUNTAS DE REFLEXIÓN Y APLICACIÓN

1. ¿Aprendió algo en esta lección acerca de cómo Dios nos dirige que le ayudó? Explique su respuesta.
2. ¿Aprendió algo en esta lección acerca de los milagros que le ayudó? Explique su respuesta.
3. ¿Quién sería para usted lo que los gentiles eran para los judíos en el tiempo de Cristo? ¿Cómo aplicaría el concepto de romper barreras entre judíos y gentiles para unificar personas en su vida y en su iglesia hoy?
4. ¿Qué es lo más importante que aprendió en esta lección?

5. ESTUDIO DE SALMO 42

Aplicación Contemporánea

Ahora pasamos al tercer y último paso principal de la interpretación bíblica, la aplicación contemporánea.

Lee el Salmo 42 otra vez. Considere lo siguiente:

a) Primero, considere qué "conexiones" (semejanzas) usted ve entre la experiencia del autor o la audiencia original del salmo y lo que usted experimenta a veces. ¿Cuáles de las siguientes son aplicables?

- A veces también me siento desanimado.
- A veces me siento lejos de Dios.
- A veces quiero conocer mejor a Dios.
- A veces me siento solo, sin compañerismo cristiano.
- A veces me gustaría ayudar a dirigir el culto.
- No estoy seguro.

Es posible que nunca haya estado en una situación exactamente igual a la del autor del Salmo 42, pero tal vez no ha podido asistir a la adoración tan a menudo como le gustaría, o no pudo asistir a una iglesia donde la adoración era significativa para usted. Además, piense acerca de los cristianos en otros países donde el culto público no es legal. ¿Qué tal el hecho de que la gente se estaba burlando del autor? ¿Qué tal el hecho de que probablemente estaba siendo perseguido de alguna manera? ´

¿Qué otras "conexiones" pueden hacerse entre el pueblo de Dios hoy y el autor del Salmo 42 o con su audiencia?

- Algunos son perseguidos.
- Algunos dudan de la existencia de Dios.
- La gente se burla de algunos.
- Algunos no pueden asistir a un servicio de adoración significativo.
- Algunos son muertos por su fe en Cristo.
- Otro: _____
- No estoy seguro.

b) En segundo lugar, ¿qué "desarrollos" han ocurrido entre el período del tiempo de la audiencia original y su contexto contemporáneo que debemos recordar al estudiar este salmo?

Para este proceso, necesitamos considerar cualquier "elaboraciones bíblicas" sobre el texto, es decir cualquier otro pasaje que lo comente, debemos considerar cualquier "cambio de época", y debemos considerar "cambios culturales". Aquí vamos a dar algunas sugerencias para el Salmo 42.

Observe el versículo 4:

Me acuerdo de estas cosas, y derramo mi alma dentro de mí; De cómo yo fui con la multitud, y la conduje hasta la casa de Dios, Entre voces de alegría y de alabanza del pueblo en fiesta.

¿Dónde necesitaban ir para experimentar la especial presencia de Dios en el momento en que este salmo fue escrito? Al templo, ¿verdad?

Ahora considere esto: ¿Qué ha cambiado desde entonces en la forma en que podemos experimentar la presencia especial de Dios? Piensa en lo que pasó en el templo cuando Jesús murió.

Mas Jesús, habiendo otra vez clamado a gran voz, entregó el espíritu. Y he aquí, el velo del templo se rasgó en dos, de arriba abajo;... (Mateo 27:50-51).

Hebreos 10:19-22 explica el privilegio que tenemos ahora:

Así que, hermanos, teniendo libertad para entrar en el Lugar Santísimo por la sangre de Jesucristo, por el camino nuevo y vivo que él nos abrió a través del velo, esto es, de su carne, y teniendo un gran sacerdote sobre la casa de Dios, acerquémonos con corazón sincero, en plena certidumbre de fe, purificados los corazones de mala conciencia, y lavados los cuerpos con agua pura.

¿Qué ha cambiado?

- Ya no necesitamos ir al templo para experimentar la presencia especial de Dios.
- Ya no necesitamos hacer sacrificios, ya que Jesús ha hecho el sacrificio perfecto final.
- Ya no necesitamos que guardar los mandamientos de Dios.
- Tenemos un eterno y perfecto gran sumo sacerdote, Jesús.
- Jesús ha completado la obra de ganar nuestra salvación.
- No estoy seguro.

Note también el versículo 9 del 42:

Diré a Dios: Roca mía, ¿por qué te has olvidado de mí?

Cuando dice "¿por qué te has olvidado de mí?", le recuerda de algo que dijo Jesús en la cruz?

Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has desamparado? (Mateo 27:46)

¿Qué hizo Cristo para abrir el acceso para que podamos estar en la presencia de Dios?

ÉL NOS DIO LAS ESCRITURAS

Guía de Estudio 10.1

Lección 10: La Cultura Bíblica y la Aplicación Moderna

Sección 1: Fundamentos

ESQUEMA PARA TOMAR NOTAS

Introducción

I. Fundamentos

A. Importancia

B. Ideales Opuestos

C. Variedad

PREGUNTAS DE REPASO

1. ¿Cómo define la lección 10 "cultura"?
2. ¿Qué es el "mandato cultural"?
3. Si consideramos la creación como un templo, en vez de una estatua, ¿qué puso Dios en la creación para representarlo a Él?
4. " Un académico ha llamado a la redención la ' _____'".
5. En el mundo antiguo, ¿qué significaba cuando llamaban a los reyes de las naciones "imágenes de dios"?
6. "... Génesis 2 explica que cada desarrollo cultural de acuerdo con la voluntad de Dios es un sagrado _____."
7. Las palabras hebreas "avad" y "shamar" usadas en Génesis 2:15, cuando se les dijo a Adán y Eva que tenían que "labrar" el jardín, y "guardarlo", son usadas solamente por Moisés en otro pasaje. ¿Cuál pasaje es, y cómo se usan las palabras en ese pasaje?
8. Según la lección 10, ¿la cultura es moralmente neutral?
9. ¿Cuáles son las dos categorías que abarcan a todas las culturas?
10. ¿Qué es la "gracia común"?
11. ¿Hay similitudes entre aquellos que siguen a Dios y aquellos que se oponen a Él? Explique su respuesta.
12. Desde el principio de la creación, ¿Dios ha aprobado o desaprobado la variedad cultural?

PREGUNTAS DE REFLEXIÓN Y APLICACIÓN

1. ¿En qué forma está usted cumpliendo el "mandato cultural"? ¿Qué podría hacer para cumplirlo mejor?

2. ¿Cómo debemos relacionarnos con la cultura en general? Por ejemplo, ¿debemos apartarnos? ¿Debemos seguir la corriente? ¿Debemos tratar de transformarla para bien?

3. ¿En qué maneras ve usted la manifestación de la gracia común en los no creyentes a su alrededor? ¿Cómo afecta su actitud hacia ellos el hecho de saber que la gracia de Dios está en sus vidas?

4. ¿Cómo influye en su vida saber que Dios aprueba la variedad cultural? ¿Tiende usted a evitar a personas y culturas que no son como usted?

ÉL NOS DIO LAS ESCRITURAS

Guía de Estudio 10.2

Lección 10: La Cultura Bíblica y la Aplicación Moderna

Sección 2: Desarrollos

ESQUEMA PARA TOMAR NOTAS

II. Desarrollos

A. Importancia

B. Ideales Opuestos

C. Variedad

PREGUNTAS DE REPASO

1. El Pentateuco fue escrito en la época de Moisés, y el resto del Antiguo Testamento fue escrito en la época del pacto de _____.
2. Durante la época del nuevo pacto, en vez de centrarse en la cultura nacional de Israel como en el Antiguo Testamento, se centra en _____.
3. ¿Cuál es la diferencia en cómo los rabinos del período entre el Antiguo y Nuevo Testamentos pensaban acerca de la llegada del Mesías a reinar, y la manera en que Jesús y sus discípulos lo explicaron?
4. ¿Qué aprendemos de Apocalipsis 11:15 acerca de lo que incluye la consumación del establecimiento del reino de Dios?
5. Durante los tiempos del Antiguo Testamento, ¿en servicio a quién desarrollaron las naciones gentiles sus culturas?
6. A pesar de sus diferencias fundamentales, las culturas gentiles y las culturas israelitas eran en algunos sentidos similares, ya que había pecado en el pueblo de Dios y había _____ mostrada a los gentiles.
7. ¿Qué cambio ocurrió en el Nuevo Testamento en cuanto al rol de los gentiles?
8. La línea que divide la Iglesia y el mundo, ¿llegó a ser absoluta en el tiempo del Nuevo Testamento?
9. ¿Aplicaron los sacerdotes levíticos, reyes, y familias las leyes de Dios de manera diferente para que fueran apropiadas para ellos, incluso durante el mismo período?
10. ¿Se hicieron cambios en la aplicación de las leyes de Dios con el tiempo?
11. ¿Qué cambio importante en el pueblo de Dios empezó en el tiempo del Nuevo Testamento y los llevó a una variedad cultural más grande?
12. ¿Variaba la aplicación apropiada de las leyes de Dios en la Iglesia durante el tiempo del Nuevo Testamento?
13. ¿Qué práctica religiosa cambió dramáticamente después que los apóstoles y los ancianos se reunieran en el Concilio de Jerusalén, según se relata en Hechos 15?

PREGUNTAS DE REFLEXIÓN Y APLICACIÓN

1. ¿En qué sentido puede usted ayudar a transformar las culturas pecaminosas y llevarlas al reino de Dios, a que sea una cultura mundial que glorifica a Dios?
2. ¿Qué diferencia práctica connota el reconocer que el pueblo de Dios ya no es sólo una nación, sino la Iglesia, viviendo en muchas culturas diferentes? ¿Cómo afecta la manera en que la Iglesia se relaciona con el gobierno civil?
3. ¿Cómo aplicaría hoy los mandamientos relacionados con el Año Sabático y el Año de Jubileo en Levítico 25? ¿Qué desarrollos afectan la manera en que los aplicamos?

ÉL NOS DIO LAS ESCRITURAS
Guía de Estudio 10.3
Lección 10: La Cultura Bíblica y la Aplicación Moderna
Sección 3: Aplicación

ESQUEMA PARA TOMAR NOTAS

III. Aplicación

A. Importancia

B. Ideales Opuestos

C. Variedad

Conclusión

PREGUNTAS DE REPASO

1. Los cristianos a veces miran solamente los aspectos individuales de su fe, sin embargo las Escrituras enfatizan la dimensión _____ de nuestra fe.
2. La "Gran Comisión", o el "Mandato del Evangelio" en Mateo 28:19-20 nos llama a hacer _____ de todas las naciones.
3. Describa cada aspecto del "mandato del evangelio" que corresponde a cada aspecto del "mandato cultural".
 - a. Adán y Eva tenían que llenar la tierra con personas, que eran la imagen de Dios. ¿Qué aspecto del "mandato del evangelio" busca lograr lo mismo?
 - b. Adán y Eva tenían que obedecer a Dios. ¿Qué aspecto del "mandato del evangelio" busca lograr lo mismo?
 - c. Adán y Eva debían construir la cultura sojuzgando la tierra. ¿Qué aspecto del "mandato del evangelio" busca lograr lo mismo?
4. "Cómo la historia ha demostrado una y otra vez, cuando los seguidores de Jesús nos dedicamos fielmente a enseñar todo lo que Cristo mandó a cada nación, tenemos el potencial de influenciar positivamente en _____."
5. Mateo 5:13-14 nos hace un llamado a ser _____ de la tierra y _____ del mundo.
6. En Cristo, "somos libres de la _____ del pecado, pero no libres de su _____."
7. ¿Cuál fue la actitud que Dios mostró hacia cada ejemplo de los siguientes patrones culturales?
 - a. Matrimonio y trabajo
 - b. El orden de las tribus de Israel durante el trayecto de Egipto a Canaán
 - c. Poligamia y esclavitud
 - d. Injusticia e idolatría
8. ¿Qué recomendaciones se dan en la lección 10 acerca de cómo aplicar hoy los patrones culturales encontrados en las Escrituras? Mencione tres.

9. Pablo dice en 1 Corintios 9:22 que "_____, para que de todos modos salve a algunos".

10. ¿Dónde encontramos las pautas para formar las culturas de nuestras comunidades?

12. Los patrones culturales cambian con el tiempo. Según la lección, ¿cuál es una forma de "determinar hasta qué punto debemos imitar cualquier patrón de cultura que encontramos en la Biblia"?

PREGUNTAS DE REFLEXIÓN Y APLICACIÓN

1. ¿En qué maneras puede usted ayudar hacia el cumplimiento del "mandato del evangelio"?

2. ¿Cómo piensa que el "mandato del evangelio" se relaciona con el "mandato cultural"?

3. ¿Puede pensar en otros ejemplos de patrones culturales y comportamientos para los cuales Dios muestra una "aprobación permanente"? ¿una "aprobación temporal"? ¿una "tolerancia temporal"? ¿una "desaprobación permanente"?

4. ¿Qué es lo más importante que aprendió de toda la lección?

5. ESTUDIO DE SALMO 42

Ahora para finalizar el estudio del Salmo 42, considere las maneras en que el salmo se aplica a nuestro contexto contemporáneo.

Piense en las necesidades que nos rodean en la sociedad, en su iglesia, en su familia y en su propia vida. ¿Qué nos enseña este salmo hoy?

Recuerde las tres áreas: conceptos, comportamiento y emociones.

Escriba sus sugerencias de aplicaciones.

ÉL NOS DIO LAS ESCRITURAS
Guía de Estudio 11.1
Lección 11: La Aplicación Moderna Individual
Sección 1: Variedad

ESQUEMA PARA TOMAR NOTAS

Introducción

I. Variedad

A. Instrucciones Bíblicas

1. Antiguo Testamento
2. Nuevo Testamento

B. Personas y Circunstancias

1. Instrucciones Superiores
2. Instrucciones Inferiores

PREGUNTAS DE REPASO

1. Cada vez que aplicamos la Biblia debemos considerar tres tipos de distancia entre las audiencias originales y las audiencias de las Escrituras en nuestro tiempo. ¿Cuáles son esos tres tipos de distancia mencionados en la lección?

2. ¿Por qué la Biblia no fue escrita como un "manual de instrucciones", para guiarnos paso a paso?

3. Describa cada tipo de instrucciones encontradas en la Biblia:

Principios Universales
Instrucciones Generales
Instrucciones Específicas
Ejemplos Históricos

4. Dé ejemplos mencionados en la lección para cada tipo de instrucción mencionado en la Biblia.

Principios Universales
Instrucciones Generales
Instrucciones Específicas
Ejemplos Históricos

5. Cuando preguntaron a Jesús cuál era el mandamiento más importante, ¿cuál fue su respuesta?

6. ¿Qué enseñó Jesús acerca de la necesidad de cumplir con los mandamientos menos importantes?

7. ¿Enseñó Jesús que todos los mandamientos tienen la misma importancia?

8. ¿Era la lista de instrucciones para la iglesia primitiva más extensa que la lista para el Israel antiguo?

9. "Los escritores del Nuevo Testamento no reemplazaron el Antiguo Testamento. Más bien _____."

10. ¿Hay instrucciones bíblicas que no son relevantes para todos?

11. Describa cada tipo de ley enseñada en la lección.

Moral
Civil
Ceremonial

12. Una ley del Antiguo Testamento dice que un buey es peligroso y si su dueño no lo controla, él será culpable si el buey mata a alguien. En la lección, ¿qué aplicación moderna se sugiere para esta ley?

13. ¿Qué enseña la lección acerca de comer carne de cerdo?

14. ¿Qué acordó el Concilio de Jerusalén (Hechos 15) acerca de si los gentiles necesitaban cumplir con todos los mandamientos del Pacto Mosaico?

15. ¿A qué tipo de instrucciones la lección 11 las llama "instrucciones superiores"?

16. ¿A qué tipo de instrucciones la lección 11 las llama "instrucciones secundarias"?

17. ¿Cómo ayudó Jesús a entender la enseñanza de Éxodo 21:23-35 ("Mas si hubiere muerte, entonces pagarás vida por vida, ojo por ojo, diente por diente,...")?

18. ¿Qué instrucciones da la lección 11 para aplicar lo que Jesús dijo al joven rico acerca de vender todas sus posesiones y dar el dinero a los pobres (Mateo 19:21)?

PREGUNTAS DE REFLEXIÓN Y APLICACIÓN

1. ¿Cómo clasificaría usted el mandamiento de que las mujeres deben "cubrir su cabeza" cuando oran o profetizan (1 Corintios 11:1-16)? Un principio universal, una instrucción general, una instrucción específica para una situación y persona particular, o un ejemplo de éxito o fracaso? ¿Cómo aplicaría este principio hoy en día?

2. ¿Qué significa que los Diez Mandamientos son "instrucciones generales"? ¿Quiere decir que no son para todos? ¿Quiere decir que no siempre debemos cumplirlos? ¿Significa que hay que cumplirlos de diferentes maneras dependiendo de la situación? Explique cómo entiende esta enseñanza, y explique si hace una diferencia en su vida.

3. ¿Cómo aplicaría usted los mandamientos de Éxodo 20:17 hoy?

4. En general, ¿cómo debemos aplicar la ley del Antiguo Testamento hoy?

5. ¿Cree que los castigos del Antiguo Testamento todavía deben ser aplicados hoy?

ÉL NOS DIO LAS ESCRITURAS
Guía de Estudio 11.2
Lección 11: La Aplicación Moderna Individual
Sección 2: Sabiduría

ESQUEMA PARA TOMAR NOTAS

II. Sabiduría

A. Líderes

1. Antiguo Testamento
2. Nuevo Testamento

B. Comunidad

1. Antiguo Testamento
2. Nuevo Testamento

Conclusión

PREGUNTAS DE REPASO

1. La lección 11 enseña que a menudo buscamos aplicaciones individuales para nosotros mismos en las Escrituras, pero " Dios claramente ha ordenado que, en general, ganemos sabiduría en la aplicación mediante la _____".
2. ¿A quiénes escribieron los autores bíblicos primero?
3. En el Antiguo Testamento, ¿quién podía leer y estudiar de primera mano las Escrituras?
4. La Ley de Moisés quedó bajo el cuidado de _____.
5. El Libro del Pacto fue escrito a _____ (Éxodo 21:1-23:9).
6. ¿Quiénes recopilaron los proverbios?
7. ¿Es verdad que varios libros del Antiguo Testamento tratan temas que tenían poca relevancia para la vida diaria de los israelitas?
8. Lección 11 dice, "...libros proféticos como Isaías y Jeremías están tan estrechamente contruidos que un israelita promedio podría encontrarlos _____."
9. ¿Para quienes diseñaron sus escritos los autores del Nuevo Testamento?
10. ¿Se concentraron los autores del Nuevo Testamento en asuntos que eran familiares para la mayoría de los creyentes del primer siglo?
11. ¿Escribieron los escritores del Nuevo Testamento cartas teológicamente sofisticadas?

12. ¿Qué dijo Pedro acerca de los escritos de Pablo en 2 Pedro 3:16?
13. Según la lección, ¿necesitamos líderes con mucha experiencia para entender la complejidad de las Escrituras?
14. ¿Cómo esperaban los autores bíblicos que las Escrituras fueran hechos accesibles a la comunidad de creyentes de ese tiempo?
15. Indique las diferentes maneras en que el contenido de los libros del Antiguo Testamento era distribuido a toda la comunidad de Israel.
16. ¿Cómo enseñaba la iglesia primitiva las Escrituras? Describa las maneras mencionadas en la lección.

PREGUNTAS DE REFLEXIÓN Y APLICACIÓN

1. ¿Cómo podemos armonizar lo que enseña esta lección acerca de necesitar líderes para que nos ayuden a entender las Escrituras con la enseñanza de la primera lección acerca de "Sola Scriptura"? ¿Cómo podemos armonizar lo que enseña esta lección con lo que enseña la lección 3 acerca de evitar "la tiranía de las autoridades de la iglesia" en la interpretación de las Escrituras?
2. ¿En qué formas recibimos ayuda de líderes idóneos en nuestra búsqueda para entender las Escrituras? ¿Existen otras formas aceptables en que recibamos más ayuda?
3. ¿Qué es lo más importante que usted ha aprendido en toda esta lección?
4. ¿Cómo aplicaría Levítico 19:9-10 hoy?
5. ¿Cuál ha sido el mayor aporte de este curso?

© 2018 por Third Millennium Ministries. Todos los derechos reservados. Ninguna parte de esta publicación puede reproducirse de ninguna forma ni por ningún medio con fines de lucro, excepto en citas breves para fines de análisis, comentario o estudios académicos, sin el permiso escrito del editor, Third Millennium Ministries, Inc., 316 Live Oaks Boulevard, Casselberry, FL 32707 EE. UU.